

Inhalt

Vorwort des Herausgebers.....	9
Anikó N. Balogh: Grenzen der Lyrik in der skaldischen Dichtung.....	11
Péter Bassola: Die Stellung der verbalen Prädikatstei- le in den Gliedsätzen der Denkwürdigkeiten der Helene Kottanerin.....	21
Katalin Beke: Zur Frage der deutschen Lehnwörter im Ungarischen des 16. Jahrhunderts.....	33
Árpád Berczik: E.T.A. Hoffmann und die Weltliteratur	43
Helmut Bergner: Zum Komma im Deutschen und zu seiner Rolle im Germanistikstudium von Ausländern.....	65
Katalin Fenyves: "Der Freund der Tugend", die erste moralische Wochenschrift in Ungarn.....	79
Sándor Gárdonyi: Rufnamen, Schreibsprache und Mund- art in Schemnitz (1364-1426).....	87
Judit Györi: Der "Geniestreich" Klaus Manns.....	99
Regina Hessky - János Juhász: Synchronie, Diachronie und Metaphorisierungsprozeß.....	121
Claus Jürgen Hutterer: Zur historischen Typologie der altgermanischen Personennamen.....	131
Marianna Kertész: Aktuelle Fragen der Wortbildung...	145
Sarolta László: Einige Überlegungen zu einer verglei- chenden Valenzanalyse ungarischer und deutscher Verben.....	159
Péter Lieber: Wortschatzprobleme im Zusammenhang mit dem Ofner Stadtrecht.....	171
Karl Manherz: Beiträge zur volkskundlichen Beschrei- bung der Töpferei in Nadasch/Mecseknádasd und Altglashütten/Óbánya in der Baranya.....	183

Antal Mádl: Namen bei Thomas Mann.....	193
Lajos Némedi: Eduard Schulte. Gedichte. Coeln 1850...	207
Miklós Salyámosy: Eine philologische Novelle (Hertha von Polenz).....	223
Péter V. Simon: Gottlieb August Wimmer (1791-1863). Ein deutscher Sohn des ungarischen Reformzeit- alters.....	241
Lajos Szalai: Die mhd. dentalen Spiranten (<u>z</u> und <u>s</u>) in der Sprache der Ödenburger Kanzlei in den Jahren 1460-70.....	255
Ferenc Szász: Der k.u.k. Leutnant um 1900 aus öster- reichischer und ungarischer Sicht.....	269
István Szathmári: Vorwärtsweisende Tendenzen im sprachwissenschaftlichen Schaffen von Albert Mol- nár Szenczi.....	283
Zsuzsa Széll: Bertolt Brechts Dialektik der Moral....	295
László Tarnói: Genetische Beziehungen einer Ballade der ungarischen Romantik.....	307
László Valaczkai: Über deutsche Aussprachenormen, Realisierungsvarianten und gemäßigte Hochlautung als Leitbilder für die Sprechkommunikation und für den Ausspracheunterricht.....	323
András Vizkelety: Eine wiedergefundene Handschrift des sog. Spielmannsepos "Sankt Oswald".....	331
Verzeichnis der wissenschaftlichen Schriften Karl Mollays.....	343
Mitarbeiter.....	357

Tartalom

A kiadó előszava.....	9
Balogh Anikó: A lira határai a "skald" költészetben	11
Bassola Péter: Az igei állitmány helye a "Denkwürdig- keiten der Helene Kottanerin" mellékmondataiban	21
Beke Katalin: A magyar nyelv 16. századi német jöve- vónyszavainak problémái.....	33
Berczik Árpád: E.T.A. Hoffmann és a világirodalom...	43
Bergner Helmut: Gondolatok a vessző funkciójáról a német nyelvben valamint annak szerepéről kül- földi germanisták képzésében.....	65
Fenyves Katalin: A "Der Freund der Tugend", az első magyarországi moralizáló hetilap.....	79
Gárdonyi Sándor: Személynevek, kancelláriai nyelv és nyelvjárás Selmecbányán (1364-1426).....	87
Gyóri Judit: Klaus Mann "zsenicsinye".....	99
Hessky Regina - Juhász János: Szinkronia, diakronia és metaforizálási folyamat.....	121
Hutterer Miklós: Az ógermán személynevek történeti tipológiájának kérdéséhez.....	131
Kertész Marianna: A szóképzés időszerű problémái....	145
László Sarolta: Néhány gondolat a magyar és a német igék összehasonlító valencia-elemzéséről.....	159
Lieber Péter: Szókincsproblémák a Budai Jogkönyv kapcsán.....	171
Manherz Károly: Adalékok a Baranya megyei Mecsek-ná- dásd és Óbánya fazekas kézműiparának néprajzi le- írásához.....	183
Mádl Antal: A nevek szerepe Thomas Mann műveiben....	193

Némedi Lajos: Eduard Schulte, Gedichte. Coeln 1850...	207
Salyámosy Miklós: Filológiai novella (Hertha von Polenz).....	223
Simon Péter: Gottlieb August Wimmer (1791-1863). A magyar reformkor német fia.....	241
Szalai Lajos: A kfn. dentális spiránsok (s és z) a soproni kancellária nyelvében (1460-1470).....	255
Szász Ferenc: A cs. és k. hadnagy a századfordulón magyar és osztrák szemszögből.....	269
Szathmári István: Előremutató tendenciák Szenczi Molnár Albert nyelvészeti munkásságában.....	283
Széll Zsuzsa: Az erkölcs dialektikája Bertolt Brecht-nél.....	295
Tarnói László: Egy romantikus magyar ballada genetikus kapcsolatai.....	307
Valaczkai László: Német kiejtési normák, realizációs változatok és mérsékelt köznyelvi ejtés mint a beszédkommunikáció és kiejtéstanítás mintái.....	323
Vizkelety András: A Szent-Oszwald "joculator"-eposz egyik újból előkerült kézírata.....	331
Mollay Károly publikációi.....	343
A kötet szerzői.....	357