

Inhaltsverzeichnis

Lyrik und Epik

HORST BRUNNER

Dichter ohne Werk. Zu einer überlieferungsbedingten Grenze mittelalterlicher Literaturgeschichte (Mit einem Textanhang: Die Dichterkataloge des Konrad Nachtigall, des Valentin Voigt und des Hans Folz) 1

PETER KESTING

Die deutschen lyrischen Texte in der Basler Handschrift B XI 8 . . . 32

KONRAD KUNZE

Lateinische Adaptation mittelhochdeutscher Literatur. Mit Edition der ›Infantia Jesu‹ nach Konrad von Fussesbrunnen 59

NORBERT RICHARD WOLF

Mittelhochdeutsch aus Handschriften. Hinweise zum Problem der historischen Grammatik und der Überlieferungsgeschichte 100

BERNHARD SCHNELL

Die mhd., mnd. und mnld. Fragmente der Universitätsbibliothek Würzburg 109

Weltliche Gebrauchsprosa

DOROTHEA KLEIN

Ad memoriam firmiorem. Merkverse in lateinisch-deutscher Lexikographie des späten Mittelalters 131

KLAUS KIRCHERT

Eine Fassung der ›Termini iuristarum‹ aus der Hand Jakob Twingers von Königshofen 154

HELGARD ULMSCHNEIDER

Kanonistische Literatur in mittelalterlichen Rechtsbüchern: Zu den Quellen der ›9 Bücher Magdeburgischen Rechts‹ in der Bearbeitung des Johannes Lose 168

GUNDOLF KEIL

Die frag ist, ob der arczet schuldig sey oder nit. Eine ortolf-haltige
Bearbeitung der ›Quaestiones de medicorum statu‹ aus dem spätmittelalterlichen Schlesien 189

Geistliche Gebrauchsprosa

NIGEL F. PALMER

Die ›Klosterneuburger Bußpredigten‹. Untersuchung und Edition . . 210

FREIMUT LÖSER und CHRISTINE STÖLLINGER-LÖSER

Verteidigung der Laienbibel. Zwei programmatische Vorreden des
österreichischen Bibelübersetzers der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts 245

WERNER WEGSTEIN

Reminiszenz an Johann von Paltz in einer Trierer Klosterpredigtsammlung 314

VOLKER HONEMANN

Eine neue Handschrift der deutschen ›Epistola ad fratres de Monte
Dei‹ 332

WERNER WILLIAMS-KRAPP

Bilderbogen-Mystik. Zu ›Christus und die minnende Seele‹. Mit Edition der Mainzer Überlieferung 350

JOHANNES G. MAYER

Tauler in der Bibliothek der Laienbrüder von Rebdorf 365

ULLA WILLIAMS

Schul der weisheit. Spirituelle *artes*-Auslegung bei Johannes Nider.
Mit Edition der ›14. Harfe‹ 391

KURT RUH

Schriftenverzeichnis 1979–1988 425

Namen-, Orts- und Sachregister 431

Handschriftenregister 442