

# Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| VORWORT.....   | 9   |
| 18. UND 19. JAHRHUNDERT  |     |
| <i>Winfried Woessler, Ute Schönberger</i><br>Wie könnte eine neue Lessing-Ausgabe aussehen?.....   | 11  |
| <i>Joseph A. Kruse</i><br>„Ich seh‘, in süßen Phantasieen“<br>Einige Bemerkungen über den Dichter<br>Johann Georg Jacobi (1740-1814).....  | 32  |
| <i>Winfried Hartkopf</i><br>August Wilhelm Iffland (1759-1814)<br>Die Lustspiele.....  | 40  |
| <i>Herbert Anton</i><br>„Infernalische Schönheit“ in Goethes<br>„Faustdichtung“.....   | 71  |
| <i>Hartmut Steinecke</i><br>„auf Requisition unserer Regierung konfisziert“.<br>Heine und der Zensurfall Hoffmann.....   | 88  |
| <i>Hiroshi Kiba</i><br>Ein Lichtstrahl aus dem Dunkeln. Zur Judenkritik<br>in Heines „Lutezia“.....  | 107 |
| <i>Bernd Füllner</i><br>„...nichts ist langweiliger und uninteressanter als die<br>Unschuld.“ Der Prozeß gegen Georg Weerth wegen<br>Verleumdung des Fürsten Lichnowsky in „Leben<br>und Thaten des berühmten Ritters Schnapphahnski“..... | 143 |

|  |     |
|--|-----|
| <i>Renate Lachmann</i>   |     |
| Geheimwissen in der phantastischen Literatur.....  | 160 |
| <i>Wilhelm Gössmann</i>  |     |
| „Die Judenbuche“ – Zum dritten Mal<br>neu angeeignet.....  | 183 |
| 20. JAHRHUNDERT  |     |
| <i>Alberto Destro</i>  |     |
| Nietzsche beim späten Rilke.....   | 199 |
| <i>Afred Opitz</i>   |     |
| „Zuviel Heine gelesen ...“ Der „Bimini“-Roman<br>von Richard A. Bermann.....                             | 214 |
| <i>Rolf Kauffeldt</i>  |     |
| „Rückkehr in die Großstadt“ – Bemerkungen zu<br>einem frühexpressionistischen Text Gustav Landauers..... | 224 |
| <i>Michael Matzigkeit</i>  |     |
| Der Düsseldorfer Grotoskenautor Hermann Harry Schmitz<br>(1880-1913) – einem Phantom auf der Spur.....   | 236 |
| <i>Bernd Kortländer</i>  |     |
| Rheinischer Internationalismus am Beispiel<br>Herbert Eulenbergs.....                                    | 256 |
| <i>Gertrude Cepl-Kaufmann</i>  |     |
| Liebe und Güte als politische Kategorien im Werk<br>von Heinrich Mann.....                               | 275 |

*Volkmar Hansen*

Thomas Mann und Europa.....301

*Helmut Kreuzer*

Geschichte zwischen Licht und Dunkel, zwischen  
Nacht und Tag. Über drei Hörspielmanuskripte von  
Hermynia Zur Mühlen.....320

*Sabine Bierwirth*

Der fast vergessene Schriftsteller Konrad Merz und sein  
Lieblingsdichter Heinrich Heine – zwei Deutsche,  
zwei jüdische Emigranten.....333

*Franz Schüppen*

Zwischen München und Chicago  
Hans Egon Holthusens Bilder aus Amerika.....359

*Karin Füllner*

„Traum des Ikarus“ – Gerd Semmers letztes Sonett.....389

*Bernd Witte*

Peter Huchel im Kontext der Lyrik der Moderne.....395

*Gabriele und Karl Heinrich Schneider*

„Tatort“ Düsseldorf – „Tatort“ Köln. Rheinische  
Städte als Schauplätze von Gegenwartsliteratur.....414

*Frank Thissen*

Computerunterstütztes Lernen = besseres Lernen?  
Veränderungen durch Multimedia-Technologien.....457

## LITERARISCHE TEXTE

*Jan-Christoph Hauschild*

Hölderlin ist tot.....468

*Karin Struck*Das zerstörte Weihnachtsgefühl oder  
Lenz und Oberlin.....481*Jürgen Seidel*

Die Steine von Buchenwald. Eindrücke.....500

## ANHANG

*Manfred Windfuhr*Kleine literarische Entdeckungsreise: Brandstetter,  
Hilbig und Lange-Müller  
.....507

Publikationen Manfred Windfuhr

Teil II: 1991 – 2000.....517

Von Manfred Windfuhr betreute Dissertationen.....522