INHALTSÜBERSICHT

Vorbemerkungen 7

I Albrechts Quellenkenntnisse 7
II Die Bedeutung von Wissen und Lehre 9
III Die Natur als Buch 13
IV Der 'Jüngere Titurel' im Urteil der Zeit 14
V Forschungsbericht über einzelne Quellenprobleme 18
VI Die Bedeutung der enzyklopädischen Literatur 22
VII Zur Abgrenzung und Methodik 26

1 Albrechts allegorisches Verständnis 28
2 Zur Unterscheidung von bildlichem und allegorischem Sprechen 30

Hauptteil

A Untersuchungen zum 'Gold der Saelde' 35

I Bemerkungen zum Konflikt Tschinotulander - Orilus - Ekunat 35
II Fortschreitende Aufklärung über das 'Gold der Saelde' und Vorausdeutung auf den Fall des Helden 37

1 Die Bedeutung des Diamanten für das 'Gold der Saelde' 48
2 Die Bedeutung des 'ioachates' für das 'Gold der Saelde' 57

III Die Schmuckstücke der Jeschute 61
IV Waffenrock und Salamanderschild 70

1 Der Waffenrock Tschinotulanders 70
2 Der Salamanderschild 93
a Funktion und Bedeutung des Schildes 103
b Der Salamander als Wappentier 107

V Albrechts Tigerbild 114

1 Das Bild des Tigers in Antike und Mittelalter 115
2 Der Tiger als Goldlieferant 120
3 Tiger, Panther und Pfau 132

B Die Gaylotten 142

C Das Bild des 'Gamaniol' im 'Jüngeren Titurel' 168

D 'merwunder' und 'kunder' im 'Jüngeren Titurel': 'Bestia de funde', 'cetus', Krokodil, Leviathan, 'serra' und Chimäre 201

I Leckies Deutung der 'Bestia de funde' 202
II Versuch einer Einordnung der 'Bestia de funde' unter besonderer Berücksichtigung des 'cetus'- und Krokodilbildes 205

1 'cetus' und Krokodil als Wappentiere 208
2 'cetus' und Delphin 214
3 'serra' und Delphin 219
4 Das Leviathanbild als Vorlage der Krokodil- und 'cetus'-Darstellung 222
5 Die Chimäre 230

III Die 'Bestia de funde' als 'res composita' aus Wal und Chimäre 237

1 'merwunder' und 'kunder' 238
2 Die Chimäre als Kompositionselement der 'Bestia de funde' 250

a Die Chimäre als 'kunder' 250
b Das 'merwunder' der Ägypter 255

3 Der Wal als Kompositionselement der 'Bestia de funde' 264

a Ernährung, Lebensraum und Bezeichnung 264
b Der 'schum' der 'Bestia de funde' 267

4 Zur Kontamination von 'cetus' und Chimäre 274

a Die Ähnlichkeit von 'cetus', Chimäre, Leviathan und Drache 275
b Chimäre und 'pistrix' als Sternbilder 279

Zusammenfassung 290

Abkürzungsverzeichnis 299

Literaturverzeichnis 301

I Texte und Quellen 301

Texte 301
Quellen (Naturkunde, Enzyklopädien, Geographie, Geschichte, Exegese) 305

II Hilfsmittel 312

Wörterbücher 312
Lexika, Nachschlagewerke, Indices 313

III Sekundärliteratur 314

IV Namens- und Schlagwortregister 325