

Inhaltsverzeichnis

1. Vorwort	7
2. Grimmelshausens simplicianisches Werk	11
2.1. Hans Jakob Christoffel von Grimmelshausen	12
2.2. Simplicissimus	13
2.3. Courasche	38
2.4. Der seltzame Springinsfeld	46
2.5. Das wunderbarliche Vogelnest	55
3. Der Simplicissimus in der deutschen Literatur	67
3.1. Erste Rezeptionsphase: 1668-1743	67
3.1.1. Johann Georg Schielen	68
3.1.2. Daniel Speer	82
3.1.2.1. Ungarischer oder Dacianischer Simplicissimus	83
3.1.2.2. Türkischer Vagant	93
3.1.2.3. Simplicianischer Lustig-Politischer Haspel-Hannß	97
3.1.3. Metzger- und Becker-Streit	102
3.1.4. Johann Beer	104
3.1.4.1. Der Simplicianische Welt-Kucker	105
3.1.4.2. Ritter Spiridon	119
3.1.4.3. Corylo	120
3.1.4.4. Jucundus Jucundissimus	123
3.1.4.5. Der Berühmte Narren-Spital	127
3.1.4.6. Teutsche Winternächte	130
3.1.4.7. Die kurzweiligen Sommer=Täge	131
3.1.4.8. Bruder Blaumantel	134
3.1.4.9. Der verkehrte Staats-Mann	137
3.1.4.10. Der Verliebte Österreicher	139
3.1.4.11. Johann Beers Simplicissimus- Nachfolge	143

3.1.5. Prokop von Templin	147
3.1.6. Wolfgang Caspar Printz	152
3.1.7. Johann Christoph Ettner von Eiteritz	158
3.1.8. Centifolium Stultorum	167
3.1.9. Johann Gottfried Schnabel	169
3.1.10. Simplicissimus Redivivus	186
3.2. Zweite Rezeptionsphase: 1796-1836	195
3.2.1. Ludwig Tieck	196
3.2.1.1. Ein Tagebuch	197
3.2.1.2. Prinz Zerbino	210
3.2.2. Achim von Arnim und Clemens Brentano	215
3.2.2.1. Der Wintergarten	216
3.2.2.2. Schulmeister Klopstock	221
3.2.3. Der Held des neunzehnten Jahrhunderts	229
3.2.4. Adelbert von Chamisso	234
3.2.5. Brüder Grimm	241
3.2.5.1. Mummelsee	241
3.2.5.2. Spiritus familiaris	243
3.2.5.3. Das Vogelnest	245
3.2.6. Joseph von Eichendorff	246
3.2.6.1. Ahnung und Gegenwart	246
3.2.6.2. Dichter und ihre Gesellen	253
3.2.6.3. Eine Meerfahrt	260
3.2.7. Hermann Kurz	265
3.2.8. Zwischenergebnisse	267
3.3. Dritte Rezeptionsphase: 1896-1991	269
3.3.1. Satirezeitschrift Simplicissimus	269
3.3.2. Friedrich Kayßler	287
3.3.3. Ernst Stadler	294
3.3.4. Egid Filek	297
3.3.5. Ludwig Renn	305
3.3.6. Walter Mehring	313
3.3.7. Bertolt Brecht	326
3.3.8. Hermann Eris Busse	333

3.3.9. Johannes R. Becher	339
3.3.9.1. Winterschlacht	339
3.3.9.2. Grimmelshausen	346
3.3.10. Thomas Mann	351
3.3.11. Heinz Küpper	363
3.3.12. Günter Grass	373
3.3.13. Volker Braun	389
3.3.14. Harald Gerlach	396
3.3.15. Gerhard Mensching	398
4. Auswertung	407
4.1. Krieg	407
4.2. Religion und Einsiedelei	411
4.3. Grimmelshausen und Simplicissimus	415
4.4. Narrentum und Satire	420
4.5. Resumée	422
5. Literaturverzeichnis	425
5.1. Primärliteratur	425
5.2. Sekundärliteratur	433