

Inhalt

Vorbemerkungen	1
1. Gesamtübersicht: <i>Heliand</i> 2621-3925. Analyse, Beschreibung und Auswertung der Verse nach herkömmlichen formalen Kriterien	7
2. Zum Verhältnis von Vers und Wortgattung. Schematische Analyse	17
3. Rhythmus und Satzgewicht: ein Neuanatz	33
4. Zwei Grundschemas	46
5. Der hypermetrische Vers im Altsächsischen	57
Anhang	
1	67
2	91
3	120
4	130
Literaturverzeichnis	135
Sachverzeichnis	141