

INHALT

Vorwort	VII
Die epische Konzeption des Nibelungenlied-Dichters	1
Zu Helmut Brackert, »Beiträge zur Handschriftenkritik des Nibelungenliedes«	19
X Die Tragödie Kriemhilds im Nibelungenlied	48
X Zum Problem der Hortfrage im Nibelungenlied	157
X Das Leid in der »Klage«	185
Verzeichnis der Handschriften des Nibelungenliedes	226
Literaturverzeichnis	228
Verzeichnis der Abkürzungen	235
Verzeichnis der früheren Erscheinungsorte	236