

INHALT.

	Seite
A. Einleitung	1
B. Spezieller Teil	3
I. Das Anlautsgesetz	3
Seine Anwendung a) im Satzinneren	6
b) im Satzanfange	8
c) im Anfange eines Satztheiles	10
d) der Wechsel zwischen f und v	10
II. Bemerkungen zum Satzanfang	13
III. Bemerkungen zum Wechsel zwischen f und v	19
IV. Exkurs: Zur Chronologie der Notkerschen Werke	20
C. Allgemeiner Teil	27
I. Die Auffassung des Wechsels seit J. Grimm. (Grimm, Höfer, Steinmeyer.)	27
II. Zur Frage nach dem Lautwerte der wechselnden Konsonanten (Heusler, Michel, Wilkens, Wilmanns, Schild.)	30
D. Schluss: Die Schreibung nach dem Anlautsgesetze vor Notker	39