

INHALTSVERZEICHNIS

PREFACE	9
 TEIL I: EINLEITUNG	
A. Ziel der Untersuchung und einige allgemeine Bemerkungen zum Thema	11
B. Blick auf die Literatur	13
Anmerkungen	18
 TEIL II: LIEBE	
A. Die Beschreibung der Personen	23
B. Die Formen der Liebe im <u>Lancelot</u>	
1. Einleitende Bemerkungen	27
2. Amor Dei	31
3. Amicitia	37
4. Minne - Liebe	
a. Bemerkungen zum semantischen Bereich von 'minne' und 'liebe'	42
b. Die höfische Minne	46
c. Amor mixtus	52
5. Amor carnalis	60
6. Amor mundi	65
C. Das Entstehen der Liebe	66
D. Die Symptome der Liebe	
1. Einleitende Bemerkungen	73
2. Die emotiven Symptome	74
3. Die physischen Symptome	78
4. Die gesellschaftlichen Symptome	81
E. Probleme der Liebe	83
Anmerkungen	86
 TEIL III: EHE	
A. Einleitende Bemerkungen	101
B. Formen der Ehe im <u>Lancelot</u>	
1. Beschreibung von drei Ehen des <u>Lancelot</u>	
a. Die Ehe Ban - Alene	103
b. Die Ehe von Sinados und der Frau von Windisore	105
c. Die Ehe Arturs und Ginovers	107
2. Muntehe	110
3. Friedelehe	113

4. Die "Freie Ehe"	115
C. Problematik der Ehe	
1. Die Unvereinbarkeit von Ehe und Liebe	117
2. Vereinbarkeit von Ehe und Liebe	118
3. Ehebruch	120
4. Ehe und die Kirche	122
Anmerkungen	125

TEIL IV: FAMILIE

A. Zur Terminologie der Familie im <u>Lancelot</u>	131
B. Die Struktur der Familie	
1. Genealogische Aspekte	133
2. Der Einfluß von Liebe und Ehe auf die Familie	140
3. Die Familie innerhalb der Gesellschaft	143
Anmerkungen	146

TEIL V: SCHLUSSBEMERKUNGEN	149
----------------------------------	-----

ANHANG	153
--------------	-----

BENUTZTE LITERATUR	221
--------------------------	-----