INHALT

Einführung
Heinz Zahrnt Spiritualität und Politik — zum Beispiel Friedrich Spee
Hans-Georg Pott Friedrich Spee und die Mystik
Herbert Anton Die "verborgene Theologie" der Trutz-Nachtigall51
Manfred Windfuhr "Coincidentia oppositorum". Die barocke Grundspannung profan/geistlich in Spees Werken
Rudolf Drux Der Geduld-Diamant. Ein Bild im Werk Friedrich Spees, kulturgeschichtlich betrachtet
Wolfgang Frühwald Der Teufelspakt und die Naturierung der Frau Zu Friedrich Spees Cautio Criminalis
Sönke Lorenz Die Rezeption der Cautio Criminalis in der Rechtswissenschaft zur Zeit der Hexenverfolgung
Wolfgang Behringer Von Adam Tanner zu Friedrich Spee. Die Entwicklung einer Argumentationsstrategie (1590-1630) vor dem Hintergrund zeitgenössischer gesellschaftlicher Konflikte