

## INHALT

WERNER SCHRÖDER, Zu nochmaligem Geleit .....	7
✕ PAUL KUNITZSCH, Die Arabica im 'Parzival' Wolframs von Eschenbach ..	9
<del>✕ HELLMUT ROSENFELD, Die Namen in Wolframs 'Parzival'. Herkunft, Schichtung, Funktion .....</del>	<del>36</del>
<del>✕ LOUISE GNÄDINGER, Wasser — Taufe — Tränen (Zu Parz. 817,4—30) ..</del>	<del>53</del>
JAMES F. POAG, <i>diu verholnen mære umben grâl</i> (Parz. 452,30) .....	72
HANS-FRIEDRICH ROSENFELD, Neue Fragmente von Wolframs 'Willehalm'	84
✕ PAUL KUNITZSCH, Die orientalischen Ländernamen bei Wolfram (Wh. 74,3 ff.) .....	152
GUNDA DITTRICH / JÜRGEN VORDERSTEMANN, <i>Gyburc</i> oder <i>Kyburc</i> . Zur Rückentlehnung ursprünglich germanischer Namen aus dem Französi- schen in Wolframs 'Willehalm' .....	174
GUNDA DITTRICH, <i>Gybert</i> und <i>Schilbert</i> im 'Willehalm' (Zu Wh. 146,19)	185
FRITZ PETER KNAPP, Der Lautstand der Eigennamen im 'Willehalm' und das Problem von Wolframs 'Schriftlosigkeit' .....	193
✕ WERNER SCHRÖDER, Die Hinrichtung Arofels .....	219
KURT GÄRTNER, Zu <i>dannel/denne</i> und <i>dannoch/dennoch</i> in den Hand- schriften und im Text von Wolframs 'Willehalm' .....	241
HANS-HUGO STEINHOFF, Zum Münchener Lancelot-Fragment (Cgm. 5250, Nr. 25) .....	254