

Inhalt

| | |
|--|-----|
| VORWORT | IX |
| VERZEICHNIS DER ABKÜRZUNGEN UND ABGEKÜRZT ZITIERTEN WERKE | XI |
| JÜRGEN WOLF | |
| Vernichtet, verschollen und wieder aufgefunden. Das Handschriften- archiv der BBAW als Schlüssel zu den deutschsprachigen Handschrif- tenbeständen im östlichen Europa | 1 |
| KLAUS KLEIN | |
| Deutschsprachige Handschriftenbestände in den Bibliotheken Osteuro- pas und die ‚Marburger Repertorien zur Überlieferung der deutschen Literatur des Mittelalters‘ | 17 |
| BERNHART JÄHNIG | |
| Das älteste Findbuch der Deutschordensfolianten (um 1525) und deren Schicksal(e) im 19. Jahrhundert | 29 |
| EDITH FEISTNER / MICHAEL NEECKE / GISELA VOLLMANN-PROFE | |
| Ausbildung korporativer Identität im Deutschen Orden: Zum Verhältnis zwischen Bibelepik und Ordenschronistik. Werkstattbericht | 57 |
| KURT ERICH SCHÖNDORF | |
| Eine Psalmenübersetzung aus dem Deutschordensgebiet. Ein Werkstatt- bericht | 75 |
| ANETTE LÖFFLER | |
| Das sogenannte deutschsprachige Stundenbuch und seine Stellung in der Liturgie des Deutschen Ordens | 95 |
| CHRISTOPH FASBENDER | |
| Einübung in Literatur. Textuale Strategien der Vermittlung literarischer Kompetenz in Dichtungen des Deutschen Ordens | 107 |
| IRINA DENISSENKO | |
| Deutschordenshagiographie und Hagiographie im Deutschen Orden Wege und Probleme ihrer Erschließung und Zuweisung | 125 |
| MARTIN J. SCHUBERT | |
| Das ‚Passional‘ und der Deutsche Orden. Verbreitungs- und Tradierungsanalyse anlässlich der DTM-Neuedition | 139 |

ARNO MENTZEL-REUTERS

- Das pomesanische Domkapitel als literarisches Zentrum. Der Fall des
Prager Magisters Johannes Marienwerder 157

RALF G. PÄSLER

- Gutalag und Gutasaga deutsch. Literarische Interessenbildung und
Literaturbeschaffung im Deutschen Orden um 1400 177

ALEXANDER ROGATSCHESKI

- Zur Geschichte des ‚Alten Kulms‘ und anderer preußischer Rechts-
bücher nach St. Petersburger Sammlungen 199

ŽIVILĚ VAGONYTĚ

- Forschungen zu deutschen Handschriftenbeständen in Bibliotheken und
Archiven von Vilnius bis St. Petersburg 245

ĒVALDS MUGURĒVIČS

- Die ältere ‚Livländische Reimchronik‘ über die ethnische Situation im
Baltischen Raum 267

PIOTR BERING

- Parallelen zwischen deutschen und polnischen Osterspielen im
Spätmittelalter 275

STANISŁAW PRĘDOTA

- Probleme mittelniederländischer Handschriften aus polnischen
Bibliotheken 285

VOLKER HONEMANN

- Zu Leben und Werk des Saganer Augustinerchorherren Andreas Ritter ... 293

GUNHILD ROTH

- Das ‚Leobschützer Rechtsbuch‘ von 1421 315

GISELA KORNRUMPF

- Ein unbeachtetes Minnelied in Böhmen und Schlesien. Zu Text und
Melodie 321

ELKE UKENA-BEST

- Das Prager (schlesische) Abendmahlspiel und die Tradition des
geistlichen Dramas 339

JOHANNES RETTELBACH

- Der Meistergesang in Schlesien und Mähren 371

GUNDOLF KEIL

Chirurgische Fachprosa des 13. bis 15. Jahrhunderts in Schlesien, Nordmähren und Nordböhmen 387

FREIMUT LÖSER

„Lucidarius“, Walther von der Vogelweide und der österreichische Bibelübersetzer. Einige Handschriftenfunde in Tschechien 427

HELMUT BEIFUSS

Die Forderung nach dem Laienkelch in Prag am Ende des 14. Jahrhunderts. Die Bedeutung der Handschrift Prag, Metropolitankapitel Bibliothek, cod. D 70 für die Frage nach der „Laienkelchforderung“ 451

ALBRECHT HAUSMANN

Böhmen um 1400 als kultureller Interferenzraum. Überlegungen zum „Ackermann aus Böhmen“ des Johannes von Tepl 475

BERNHARD SCHNELL

Prag und die Anfänge der deutschen Pestliteratur im Mittelalter 483

ANDRÁS F. BALOGH

Die deutschsprachigen Flugschriften des frühen 16. Jahrhunderts als Kontaktmedien zu Ungarn 503

NIKOLAI A. BONDARKO

Die Predigten Bertholds von Regensburg in einer wiederaufgefundenen Handschrift der Wissenschaftlichen Bibliothek der Moskauer Staatlichen Lomonossow-Universität 519

DIETRICH SCHMIDTKE

Zu den künftigen Aufgaben einer mediävistischen Germanistik im östlichen Europa 563