

Inhalt

Einleitung	9
1. KAPITEL: Die beiden Lyrikbände	13
<i>Die gestundete Zeit</i>	13
<i>Anrufung des Großen Bären</i>	36
2. KAPITEL: Die Hörspiele	71
<i>Ein Geschäft mit Träumen</i>	75
<i>Die Zikaden</i>	94
<i>Der gute Gott von Manhattan</i>	106
3. KAPITEL: <i>Das dreißigste Jahr</i> und andere Erzählungen vor und aus dieser Zeit	123
4. KAPITEL: Das poetologische Werk: Reden, Poetik-Vorlesungen, Essays, Rezensionen, Libretto und Übersetzung	144
5. KAPITEL: Die frühen und die letzten Gedichte	170
6. KAPITEL: Der Essay <i>Was ich in Rom sah und hörte</i>	191
und die Rede <i>Ein Ort für Zufälle</i>	209
7. KAPITEL: Der <i>Todesarten-Zyklus</i>	225
Anmerkungen	291
Literaturverzeichnis	358