

# INHALT

I. Zum Leben und Werk Jens Baggesens . . . . .	11
II. Zum Stand der Jens-Baggesen-Forschung . . . . .	35
III. Zum Text und zur Entstehung von Baggesens <i>Adam-und-Eva</i> -Dichtung . . . . .	54
IV. Zu den zwölf Büchern von Baggesens Epos <i>Adam und Eva</i> . . . . .	72
V. Zur „Historisch-kritischen Einleitung“ von Baggesens Epos <i>Adam und Eva</i> . . . . .	142
VI. Schluß und Ausblick . . . . .	169
Nachwort . . . . .	172
Verzeichnis von Abkürzungen . . . . .	175
Schrifttumsverzeichnis . . . . .	176
Anmerkungen . . . . .	178
Anlage (zum Kapitel III: Versuch eines Stemmas nebst Übersicht) . . . . .	183
Anhang ( <i>Adam og Eva eller Eventyret om Syndefaldet</i> . Erst- veröffentlichung des Fragments nebst deutscher Übersetzung) . . . . .	184