

## INHALT

|   |   |
|---|---|
| <del>Einleitung</del> . Von Karl-Heinz Schirmer . . . . . | 1 |
|---|---|

### I. Allgemeines zur Gattung

|   |    |
|---|----|
| <del>Realismus in der Erzählweise deutscher Versnovellen des 13. und 14. Jahrhunderts</del> (1941). Von Wolfdietrich Rasch . . . . .                      | 15 |
| <del>Schwank und Schwankdichtung in der deutschen Literatur des Mittelalters</del> (1962). Von Heinz Rupp . . . . .                                       | 31 |
| <del>Geleitwort zu »Deutsche Erzählungen des Mittelalters«</del> (1971). Von Ulrich Pretzel . . . . .   | 55 |
| <del>Neue Arbeiten zur mittelhochdeutschen Märendichtung</del> (1970). Von David Blamires . . . . .   | 64 |
| <del>Märenbegriff und Novellentheorie</del> . Überlegungen zur Gattungsbestimmung der mittelhochdeutschen Kleinenepik (1978). Von Joachim Heinze. . . . . | 91 |

### II. Höfisch-galantes Märe

|  |     |
|--|-----|
| <del>Zur Deutung und Vorgeschichte des »Moriz von Craün«</del> (1961). Von Karl Heinz Borck . . . . .      | 113 |
| <del>»Moriz von Craün«</del> . Eine höfische Thesenerzählung aus Frankreich (1970). Von Kurt Ruh . . . . . | 145 |
| <del>Zur Motivik und Interpretation der »Frauentreue«</del> (1973). Von Kurt Ruh                           | 164 |

## III. Schwankhaftes Märe

|  |     |
|--|-----|
| <i>Der mittelhochdeutsche Schwank vom Reiher — eine Parodie</i> (1963).<br>Von Karl-Heinz Schirmer . . . . .                                       | 183 |
| <i>Eine Untersuchung von »Des wirtes maere«</i> (1968). Von Stephen L.<br>Wailes . . . . .   | 203 |
| <i>»Die Mönche von Kolmar«</i> . Ein Beitrag zur Phänomenologie<br>und zum Begriff des schwarzen Humors (1968). Von Volker<br>Schupp. . . . .      | 229 |
| <i>»Der Spiegel«</i> . Überlegungen zur literarischen Herkunft eines<br>spätmittelalterlichen Schwankmäres (1974). Von Rüdiger<br>Schnell. . . . . | 256 |
| <i>Heinrich Kaufringers »Die Rache des Ehemannes« in psychoanaly-<br/>tischer Betrachtung</i> (Originalbeitrag 1978). Von Aglaja Hildenbrock       | 281 |

## IV. Moralisch-exemplarisches Märe

|   |     |
|---|-----|
| <i>Die Prudentia als Anliegen der Strickerschen Schwänke</i> . Eine Unter-<br>suchung im Bedeutungsfeld des Verstandes (1955). Von Erhard<br>Agricola . . . . . | 295 |
| <i>Die erzählende Kleindichtung des Strickers und ihre nichtfeudal<br/>orientierte Grundhaltung</i> (1972). Von John Margetts . . . . .                         | 316 |
| <i>Gestaltungsschichten im »Meier Helmbrecht«</i> (1957). Von Hanns<br>Fischer . . . . .  | 344 |
| <i>Nachwort zu: Wernher der Gartenaere: Helmbrecht</i> (1972). Von<br>Helmut Brackert, Winfried Frey und Dieter Seitz . . . . .                                 | 369 |
| <i>Konflikt und Figurengestaltung im »Helmbrecht« von Wernher dem<br/>Gartenaere</i> (1974). Von Peter Göhler . . . . .   | 384 |

|  |     |
|--|-----|
| <i>Bibliographie</i> . . . . .                                 | 411 |
| <i>Register</i> . Bearbeitet von Ralf-Olaf Gressmann . . . . . | 423 |
| 1. Titelregister . . . . .                                     | 423 |
| 2. Sachregister . . . . .                                      | 426 |