

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	XIII
EINLEITUNG: ZIELSETZUNG UND METHODE – STAND DER FORSCHUNG	1
VORBEREITENDER TEIL: DIE ENTWICKLUNG DES MITTELALTERLICHEN FRIEDENSVERSTÄNDNISSSES – BEGRIFFSBESTIMMUNGEN	17
I. Die Voraussetzungen	17
1. Friede im Alten Testament	18
2. <i>Eiρήνη</i> und <i>Pax</i> – Friedensvorstellungen der Antike	21
3. Der Friede als Botschaft des Neuen Testaments	25
4. Der Friede im frühen Christentum	27
Exkurs: Das Problem des Kriegsdienstes	30
5. Augustins Friedensvorstellungen als Brücke zwischen Antike und Mittelalter	32
II. Die Friedensvorstellungen des Mittelalters	39
1. Die frühmittelalterliche Entwicklung	39
2. Friede in hochmittelalterlicher Theorie: Rufinus von Atina und Thomas von Aquin	46
Exkurs: Die volkssprachliche Umsetzung augustinerischer Terminologie bei Berthold von Regensburg	57
Ausblick: Der 'Defensor Pacis' des Marsilius von Padua	60

HAUPTTEIL: DIE FRIEDENSTHEMATIK IN DER DEUTSCH-
SPRACHIGEN POLITISCHEN LYRIK DES MITTELALTERS

	63
A Friede und Herrschaft	63
I. Der Konnex von Herrschaft, Recht und Frieden in Walthers von der Vogelweide 'Reichssprüchen'	64
1. 'ich saz uf eime steine'	66
2. 'ich hörte ein wazzer diezen'	73
3. 'ich sach mit mînen ougen'	81
II. Die <i>discessio</i> der Zwei Gewalten als Ursache des Unfriedens	89
1. Das Bild der beiden Schwerter in den Dichtungen Reinmars von Zweter und des Marners und die Kritik am kriegführenden Papst	92
2. Die Wiederbelebung der Zwei-Gewalten-Lehre nach dem Interregnum durch Frauenlob (Heinrich von Meißen)	103
3. Das fragmentarische Gedicht 'Ludwig der Bayer'	111
III. Die Gottes- und Landfriedensgesetzgebung im Spiegel der politischen Lyrik	121
1. Der Reichslandfrieden von 1235 und die Konstitutionen von Melfi – Reinmar von Zweter und Bruder Wernher	130
2. 'König Wenzels Landfriede'	145
IV. Die Problematik von Herrschaft und Frieden in der Nachfolge Walthers von der Vogelweide	154
1. Innovation und Tradition in der Spruchdichtung des Meißen- ners	158
2. Herrschaft, Friede und soziale Folgen in der Spruchdich- tung Rumelants von Sachsen	166
3. Fürsten und Städte, Kaiser und Papst bei Peter Suchenwirt ..	173
B Endkaisererwartung und Friedensutopie	189
I. Der Friedenskaiser in der politischen Lyrik: Die volkssprachige Sibyllendichtung des 13. und 14. Jahrhunderts	202
1. Sigehar	202

2.	Die deutschsprachige Sibyllendichtung	205
a)	Die Friedenskaiserprophetie Regenbogens	210
b)	Die späteren Redaktionen der strophigen Sibylle	217
c)	Die 'große' Sibyllenweissagung	224
II.	Friedrich III. von Habsburg und die Friedenskaiserprophetien des 15. Jahrhunderts	233
1.	Die sibyllinische Tradition	233
2.	Michel Beheim in Österreich	237
3.	Vatizinen aus der Spätzeit Friedrichs III.	263
C	Friedenskonzeptionen innerhalb der Auseinandersetzung mit Andersgläubigen	277
I.	Innerchristlicher Friede und Kreuzzug	287
1.	Die Verflechtung von Friedens- und Kreuzzugsthematik in Walthers von der Vogelweide Aufruf an Otto IV. – <i>'Hêr kei- ser, swenne ir Tiuschen fride gemachet stæte'</i>	291
2.	Friede, Kreuzzug und Ketzertum – Bruder Wernhers Spruch an Papst Gregor IX.	296
	Exkurs: Friedenspläne und -projekte des Späten Mittelalters	301
II.	Häresie und Friede	313
1.	Der Ketzer als <i>ordo</i> -Verletzer und Friedensstörer – Oswald von Wolkenstein und Muskatblut	314
2.	Friedensbund und Ketzerkrieg – Konrad Attinger und Mus- katblut	323
III.	Die Auseinandersetzung mit dem Osmanischen Reich in der poli- tischen Lyrik des 14. und 15. Jahrhunderts	340
1.	Der Kreuzzug nach Nikopolis bei Peter von Rez	341
2.	Balthasar Mandelreiß und Michel Beheim	344
3.	Bedrohung von Außen und Unfriede im Innern bei Hans Rosenplüt	359
D	Friede im Spannungsfeld der ständischen und dynastischen Konflikte des 15. Jahrhunderts	371
I.	Die Friedensmahnung des Frauenzucht	372

II.	Der 'Markgrafenkrieg'	381
1.	Das Lied des Augsburger Bürgers Ulrich Wiest und die Antwort des Adels	385
2.	Michel Beheim als Sänger der Fürsten	394
3.	Schlachtenberichte aus Nürnberger Sicht: Hans Rosenplüt und andere	400
III.	Friede und Stadt bei Hans Rosenplüt: Die Stadt als Friedensraum	407
IV.	Hans Rosenplüts Lobspruch auf Herzog Ludwig IX. von Bayern-Landshut	420
V.	Die 'Ewige Richtung' von 1474	427

SCHLUSS: VERSUCH EINER BILANZ	443
-------------------------------------	-----

BIBLIOGRAPHIE	457
---------------------	-----

I.	Quellen	457
----	---------------	-----

II.	Forschungsliteratur	465
-----	---------------------------	-----

REGISTER	491
----------------	-----