

Inhalt

Dietrich Mathy

Vorab ergänzend 7

Jörg Villwock

Wiederholung und Wende

Zur Poetik und Philosophie eines Weltgesetzes 12

Barbara Naumann

Geistererscheinungen

Wiederholung und Symbolisierung in Goethes Roman

»Wilhelm Meisters Wanderjahre« 38

Dietrich Mathy

»Harmonisch entgegengesetzt eines«

Zur Wiederholungsfigur in Hölderlins Dialektik des Kalkulablen 63

Dietrich Naumann

Semantisches Rauschen

Wiederholungen in Adalbert Stifters Roman »Witiko« 82

Ralph-Rainer Wuthenow

Wiederholung im Haiku? 109

Eckhard Lobsien

Gertrude Steins Poetik der Wiederholung 121

Carola Hilmes

Auf der Suche nach dem surrealistischen Ich

Individualität und Wiederholung: Magritte und Breton 135

Hans Zitko

Der Ritus der Wiederholung

Zur Logik der Serie in der Kunst der Moderne 159

Rosemarie Boenicke

Ritualisierung als Erkenntnisform

Präsentative Symbolisierung und die Lernprozesse des Leibs 184

Dirk Vanderbeke

A last million last moments

Beckett und das Warten 196

Tom Holert

»... repetitious, though not necessarily boringly so«

Notizen zur schwankenden Reputation der Repetition:

Jazz, Techno etc. 215

Eva Marquardt

Wortwörtlich

Formen der Wiederholung im Werk Thomas Bernhards 229

Bernd Stiegler

Peter Handke

Der Traum von der Überwindung der Zeit durch

die Erzählung als neuen Mythos 244

Luciano Berio

»Io canto, ergo sum«

Eine Stellungnahme zum Bearbeitungsmodus Neuer Musik 259

Verzeichnis der Abbildungen 263

Die Autoren 265