

Inhalt

Horst Albert Glaser

Einleitung 7

Horst Möller

Epoche – sozialgeschichtlicher Abriss 14 ✕

Horst Möller

**Vom Aufgeklärten Absolutismus zu den Reformen des
19. Jahrhunderts** 30 ✓

Alberto Martino/Marlies Stützel-Prüsener

**Publikumsschichten, Lesegesellschaften und
Leihbibliotheken** 45

Gisbert Lepper

Literarische Öffentlichkeit – literarische Zentren 58 ★

Peter Schmidt

Buchmarkt, Verlagswesen und Zeitschriften 74 .

Gerhard Kurz

Ästhetik, Literaturtheorie und Naturphilosophie 93

Gonthier-Louis Fink

**Die Revolution als Herausforderung in Literatur
und Publizistik** 110

Helmut J. Schneider

Idylle und bürgerliches Epos 130

Rolf-Peter Janz

Bildungsroman 144 ✕

Alexander von Bormann

Romantische Erzählprosa 164 .

Ralph-Rainer Wuthenow

Portrait Jean Pauls 190

- Jens Tismar
Volks- und Kunstmärchen, Volks- und Kunstlieder 196
- Marion Beaujean
Frauen-, Familien-, Abenteuer- und Schauerromane 216
- Giuseppe Bevilacqua
Romantische Lyrik 229
- Maria Fancelli
Klassische Lyrik 246
- Norbert Oellers
Hof-, Stadt- und Nationaltheater 255
- Horst Albert Glaser
Klassisches und romantisches Drama 276
- Markus Krause
Trivialdramatik 313
- Herbert Zeman
Alt-Wiener Volkskomödie 327
- Uwe Japp
Epoche in der Literaturgeschichte 335
- Anhang**
Bibliographie 349
Zeittafeln 367
Über die Verfasser 380
Autorenregister 382
Werkregister 387