

Inhalt

- Frank Trommler
① **Einleitung** 7
- Manfred Rauh
① **Epoche – sozialgeschichtlicher Abriß** 14
- Henry Pachter
① **Theorien und Ideologien** 33
- Frank Trommler
/ **Theorien und Programme der literarischen Bewegungen** 51
- Russell A. Berman
Literarische Öffentlichkeit 69
- Alfred Estermann
Zeitschriften 86
- Ralph-Rainer Wuthenow
Erzählprosa 102
- Jost Schillemeit
/ **Der späte Fontane** 112
- Günter Waldmann
Trivial- und Unterhaltungsromane 124
- Martin H. Ludwig
Arbeiterliteratur 140
- Peter Zimmermann
Heimatkunst 154
- Keith Bullivant
/ **Naturalistische Prosa und Lyrik** 169

Horst Albert Glaser
Naturalistisches Drama 188

Frank Trommler
Theatermoderne 205

Claudio Magris/Anton Reininger
Jung Wien 224

Helmut Arntzen
Sprachdenken und Sprachkritik 247

Gert Mattenklott
Jugendstil 260

Claudio Magris
Prag 277

Bernd Witte
Portrait Kafkas 287

Bernd Scheffer
Expressionistische Prosa 297

Eckhard Philipp
Expressionistische Lyrik 313

Manfred Durzak
Expressionistisches Drama 327

Andras Sandor
Epoche in der Literaturgeschichtsschreibung 340

Anhang

Bibliographie 353

Zeittafeln 376

Über die Verfasser 389

Personenregister 391

Werkregister 399