

# Inhaltsverzeichnis

Wilhelm Gössmann und Klaus-Hinrich Roth Literarischer Umgang mit einer Region .....	9
<i>I. Schreiben aus den Erfahrungen einer Region</i>	
Wilhelm Gössmann "Bei uns zulande auf dem Lande" Eine literarische Erkundung Westfalens .....	15
Gertrude Cepl-Kaufmann "Ein paar Tropfen Rheinwasser" Das Rheinland als literarischer Erfahrungsraum .....	55
Detlef Haberland "A la recherche d'un pays perdu" Die literarische Region Oberschlesien .....	97
<i>II. Autoren und Werke</i>	
Klaus Völker Max Herrmann-Neisse Neisse – Berlin – Exil .....	131
Roberta Henning von Lange Franz Jung Auf der Suche nach der verborgenen Heimat .....	145
Barbara Hordych Horst Bienek Requiem für eine Provinz .....	163
Louis Ferdinand Helbig Heinz Piontek Lyriker zwischen Ost und West – Heimatbezüge und Entgrenzungen ..	183

Monika Salmen	
Janosch	
Illustratives Schreiben aus polnisch-oberschlesischen Reminiszenzen	198
Klaus-Hinrich Roth	
Johannes Bobrowski	
<i>Levins Mühle</i> , oder: "Nicht dieses alte Hier-Polen-hier-Deutsche" ...	213
Helmut Birkelbach	
Peter Hille	
Dichterisches Schreiben aus westfälischen Erfahrungen .....	231
Dietmar Lieser	
René Schickele	
Natur und Politik in der elsässischen Trilogie <i>Das Erbe am Rhein</i> ...	252

### *III. Probleme und Motive*

Ulrich Welbers	
Fragmente einer Sprache der Heimat	
Literarische Identitätsentwicklung in der Erlebnisgesellschaft	
anhand des Taugenichts-Motivs .....	269
Stefan Roeloffs	
Region und Revolution	
Reisebeschreibungen am Beispiel von Johann Gottlieb Schummel	
und Georg Forster .....	311
Hubert Orłowski	
"Atlantis des Nordens" oder vom Gesamtkunstwerk <i>Borussia</i>	
Kulturregionale Aktivitäten im polnischen Ostpreußen .....	348
Stephan Wolting	
"Maikäfer flieg ..."	
Literarische Reflexionen über Pommern .....	362
Walter Gödden	
Von Sonderlingen, Käuzen, Poetastern	
Über ein spezielles Interesse an der westfälischen Literatur .....	378

*IV. Der hiesige Ton –*

*Schriftsteller über ihr Schreiben aus regionaler Erfahrung*

Martin Walser	
Vom hiesigen Ton .....	401
Ingrid Bachér	
Garzweiler .....	403
Maria Beig	
Literarisches Schreiben aus regionaler Erfahrung – ein Bekenntnis ..	406
Dieter Forte	
Weggehen um anzukommen .....	412
Stefan Chwin	
Region als geographische Tatsache und als Werk der Einbildungskraft .....	417
 <i>V. Texte und Kommentare</i>	
Wolf von Niebelschütz	
<i>Landschaft als Heimat</i> von Detlef Haberland .....	425
Walter Benjamin	
<i>Berliner Kindheit um neunzehnhundert – Orte des Übergangs</i> von David Gößmann .....	434
Uwe Johnson	
Heimat – das schönste Land der Welt von Fritz J. Raddatz .....	449
Heinrich Böll	
<i>Das Schmerzliche an Oberschlesien – über Horst Bieneks</i> <i>"Die erste Polka"</i> von Nikolaus Gussone .....	453

Ludwig Soumagne <i>Litanei – Beschütz die Dolle op Äede</i> von Wilhelm Gössmann .....	461
Hanns Dieter Hüsch <i>Das schwarze Schaf vom Niederrhein – Poesie des Alltags</i> von Kurt Ludwigs .....	466
Tadeusz Różewicz <i>Steinerne Brüder – Übersetzungsprobleme, deutsch - polnisch</i> von Peter Horst Neumann .....	480
Irene Haberland Stadt und Landschaft – vier Bildbeispiele .....	484
Autorenverzeichnis .....	491