

## Inhalt

Einleitung . . . . .	7
Expressionistischer »Sturm« über Berlin . . . . .	17
Dadaismus in Berlin . . . . .	37
Flanieren in Berlin: Eine Spurensuche Franz Hessel und Walter Benjamin . . . . .	48
Im Matrosenanzug auf dem Podium Der Dichter Joachim Ringelnatz und das Kabarett . . . . .	64
Der politische Journalist Kurt Tucholsky und die Zeitungstadt Berlin . . . . .	76
Der »Moloch« Berlin aus der Perspektive der Verlierer Alfred Döblins <i>Berlin Alexanderplatz</i> und Irmgard Keuns <i>Das kunstseidene Mädchen</i> . . . . .	99
Verbrannt und verboten Erich Kästner und das Berlin der Nazizeit . . . . .	119
Theaterstadt Berlin vor und nach dem Krieg Bertolt Brecht und Heiner Müller . . . . .	134
Die geteilte Stadt Christa Wolf und Uwe Johnson . . . . .	174
Berlin zwischen Mauerfall und Regierungsumzug Die neunziger Jahre . . . . .	201
Literarische Treffpunkte in Berlin heute Institutionen, Funktionen und Adressen . . . . .	221
1 Literarische Institutionen . . . . .	221
2 Kulturinstitutionen mit einer Abteilung Literatur . . . . .	227
3 Gesellschaften, Verbände und Vereine . . . . .	231
4 Ministerielle und institutionalisierte Literaturförderung . . . . .	236
5 Literarische Salons . . . . .	238
6 Bibliotheken . . . . .	239

7	Lesecafés . . . . .	240
8	Literaturagenturen . . . . .	241
9	Noch mehr literarische Treffpunkte ... . . . .	242
10	Literarische Stadtführungen . . . . .	244
11	Berlin literarisch im Internet . . . . .	245

## **Anhang**

Anmerkungen . . . . .	247
Nachweis der Texte und Abbildungen . . . . .	266
Personenregister . . . . .	270