

Inhalt

Vorbemerkung	7
Die Sprache von Goethes DICHTUNG UND WAHRHEIT , gesehen durch Thomas Manns DIE BEKENNTNISSE DES HOCHSTAPLERS FELIX KRULL	9
Die Sprache von Bergengruens DER GROSSTYRANN UND DAS GERICHT	25
Fontanes neues Sprachbewußtsein in DER STECHLIN	38
Sprachstrukturen in Johnsons DAS DRITTE BUCH ÜBER ACHIM	63
Heinrich von Kleist DAS BETTELWEIB VON LOCARNO	86
Kleists DAS BETTELWEIB VON LOCARNO : Eine Geschichte, die „eines tieferen ideellen Gehalts entbehrt“?	89
Uwe Johnson JONAS ZUM BEISPIEL	98
Literarisch aktualisierte Bibel: Johnsons Kurzgeschichte JONAS ZUM BEISPIEL	100
Anmerkungen	108