

Einleitung · Von Helmut Koopmann	7
Vom Epos und vom Roman · Von Helmut Koopmann	11
Zur Romantheorie in Deutschland · Von Bruno Hillebrand	31
Anfänge des deutschen Prosaromans · Von Hans-Gert Roloff	54
Grimmelshausen und der realistische Roman · Von Christoph E. Schweitzer	80
Der höfische Roman des Barock · Von Volker Meid	90
Der deutsche Schäferroman des 17. Jahrhunderts · Von Wilhelm Voßkamp	105
Der galante Roman · Von Hans Geulen	117
Der Schelmenroman und seine Nachfolge · Von Hans Gerd Rötzer	131
Der Staatsroman im Zeitalter der Aufklärung · Von Hans-Jürgen Schings	151
Wieland und der Entwicklungsroman des 18. Jahrhunderts · Von Jürgen Jacobs	170
Der empfindsame Roman des 18. Jahrhunderts · Von Rolf Allerdissen	184
Der satirische Roman von Wieland bis Jean Paul · Von Jörg Schönert	204
Goethe · Die Leiden des jungen Werthers und der Roman des Sturm und Drang · Von Gerhard Buhr	226
Der Roman der Klassik · Von Peter Pütz	244
Der enzyklopädische Roman Jean Pauls · Von Hanns-Josef Ortheil	260
Der Roman der Frühromantik · Von Ernst Behler	273
Der spätromantische Roman · Von Klaus-Dieter Post	302
Der Roman des Jungen Deutschland und des Vormärz · Von Peter Hasubek	323

Der historische Roman des 19. Jahrhunderts · Von Hartmut Eggert	342
Der deutsche soziale Roman um die Mitte des 19. Jahrhunderts · Von Erich Edler	356
Keller, Stifter und der Bildungsroman des 19. Jahrhunderts · Von Hans Dietrich Irmischer	370
Gotthelfs sozialkritische Romane · Von Sven-Aage Jørgensen	395
Der Unterhaltungsroman im 19. Jahrhundert · Von Volker Neuhaus	404
Theodor Fontane und der Gesellschaftsroman · Von Wolfgang Wittkowski	418
Der deutsche Frauenroman im 19. Jahrhundert · Von Leonie Marx	434
Der Experimentalroman des deutschen Naturalismus. Zur Theorie der Prosa um 1890 · Von Helmut Schanze	460
Thomas Mann · Von Hubert Ohl	468
Der Roman zwischen 1910 und 1930 · Von Beatrice Sandberg	489
Der Roman zwischen 1930 und 1945 · Von Joseph Strelka	510
Der Roman in der Bundesrepublik 1945 – 1970 · Von Hans Wagener	530
Der DDR-Roman · Von Karl-Heinz Schoeps	556
Tendenzen des deutschen Romans der siebziger Jahre · Von Helmut Koopmann	574
Anmerkungen	589
Personen- und Titelregister	657
Sachregister	680