

INHALTSANGABE

Vorbemerkung	1
Geschichtsschreibung und Roman: Interdependenzen und Differenzen	2
Zola im Ersten Weltkrieg: Heinrich Mann und Hermann Broch	26
Die Münchner Revolution bei Oskar Maria Graf: Erlebnis und Roman	55
Kaiserreich-Romane der Zwischenkriegszeit: Heinrich Mann und Hermann Broch	78
Zur Avantgarde-Diskussion der dreißiger Jahre: Lukács, Broch und Joyce	109
Hitler als Metapher: Faschismuskritik im Exilroman	141
Faustische Nachkriegshelden: Zur Erbe-Rezeption in Romanen aus der DDR	166
Von der Intelligenz zur Arbeiterschaft: Romane der Studentenbewegung	194
Vom Wunschtraum zum Alptraum: Das Bild der USA in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur	225