

# Inhalt

I. Einleitung . . . . .	7
II. Friedrich Schiller: Der Verbrecher aus verlorener Ehre . .	12
III. Heinrich von Kleist: Der Zweikampf . . . . .	22
IV. Clemens Brentano: Geschichte vom braven Kasperl und dem schönen Annerl . . . . .	31
V. E. T. A. Hoffmann: Das Fräulein von Scuderi . . . . .	43
VI. Franz Grillparzer: Das Kloster bei Sendomir . . . . .	54
VII. Annette von Droste-Hülshoff: Die Judenbuche . . . . .	63
VIII. Friedrich Halm: Die Marzipanliese . . . . .	74
IX. Theodor Fontane: Unterm Birnbaum . . . . .	85
X. Conrad Ferdinand Meyer: Die Richterin . . . . .	95
XI. Gerhart Hauptmann: Der Schuß im Park . . . . .	106
XII. Rückblick . . . . .	114
Anmerkungen . . . . .	120