

# INHALT

## EINFÜHRUNG

ZUM GELEIT	Gerhard Storz	5
DIE DEUTSCHE BALLADE. UMRISSE IHRER GESCHICHTE	Walter Müller-Seidel	17
DIE BALLADE IM UNTERRICHT	Rupert Hirschenauer	84

## INTERPRETATIONEN

	Heldenlied und Volksballade	101
	Hans Fromm	
VOLKSBALLADE:	Die Bernauerin	115
MIEGEL:	Agnes Bernauerin	
	Rolf Meier	
HERDER:	Edward	122
	Erich Hock	
BÜRGER:	Lenore	130
	Herbert Schmidt-Kaspar	
GOETHE:	Es war ein König in Thule	147
	Werner Ross	
	Der Fischer	154
	Werner Zimmermann	
	Erlkönig	159
	Rupert Hirschenauer	
	Der Sänger	169
	Wilhelm Grenzmann	
	Der Totentanz	176
	Manfred Horst	
	Der Gott und die Bajadere	186
	Max Kommerell	
SCHILLER:	Das verschleierte Bild zu Sais	190
	Herbert Hager	
	Der Ring des Polykrates	203
	Ludwig Voit	
	Die Kraniche des Ibykus	213
	F. W. Wentzlaff-Eggebert	
	Der Taucher	229
	Wilhelm Loock	
BRENTANO:	Lore Lay	240
	Erika Essen	

UHLAND:	Des Sängers Fluch Albrecht Weber	250
HEINE:	Belsazer Helmut Christmann	261
	Die Grenadiere Werner Weber	267
	Die Wallfahrt nach Kevlaar Hans-Udo Dück	270
MÖRIKE:	Die traurige Krönung Joachim May	278
	Die Geister am Mummelsee Lydia Gurlinger	289
DROSTE-HÜLSHOFF:	Die Vergeltung Otmar Bohusch	299
	Der Knabe im Moor Hermann Kunisch	309
HEBBEL:	Der Heideknabe Michael Steindl	346
STRACHWITZ:	Herrn Winfreds Meerfahrt Fritz Egger	351
FREILIGRATH:	Aus dem schlesischen Gebirge Alois M. Kosler	359
FONTANE:	Archibald Douglas W. D. Williams	367
	Die Brück' am Tay Fritz Martini	377
	Der 6. November 1632 Jakob Lehmann	393
	John Maynard Heinrich Vogeley	401
	Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland Adam Haas	408
MEYER:	Der gleitende Purpur Paul Nentwig	413
	Die Füße im Feuer Helmut Breier	425
DEHMEL:	Anno Domini 1812 Edith Wohlleben	437
RILKE:	Karl XII. reitet in der Ukraine Karl Migner	452
	Orpheus, Eurydike, Hermes Hans Streifer	463
MÜNCHHAUSEN:	Hunnenzug H. W. Döring	477

	Die Fischer von Svendaland Konrad Studentkowski	484
MIEGEL:	Die Nibelungen Eberhard Sitte	491
	Die Mär vom Ritter Manuel Ullrich Gollwitzer	500
STRAUSS-TORNEY:	Die Tulipan Winfried Reichert	509
KOLMAR:	Rue St. Honoré und	517
HEYM:	Robespierre Walther Wiesinger	527
BRECHT:	Legende von der Entstehung des Buches Taoteking auf dem Weg des Laotse in die Emigration Max Picard	534
	Das Lied der Mutter Courage Friedrich Wölfe!	537
Ballade und Hörspiel	Horst-Günter Funke	550
BIBLIOGRAPHIE		561
	zusammengestellt von Rudolf Jüngst	

Die Interpretation der Goethe-Ballade „Der Gott und die Bajadere“ von Univ.-Prof. Max Kommerell, Seite 186 ff., wurde dem Band „Gedanken über Gedichte“, Vittorio-Klostermann-Verlag, Frankfurt am Main, 1943, S. 364-371 entnommen. — Die Interpretation der Heine-Ballade „Die Grenadiere von Werner Weber, Seite 267 ff., erschien in „Zeit ohne Zeit. Aufsätze zur Literatur“ im Manesse-Verlag Conzett & Huber, Zürich, 1959, S. 179-182. Wir danken den genannten Verlagen für Erteilung der Abdruckserlaubnis.