

# Inhalt

Einleitung . . . . .	7
Anmerkungen . . . . .	28
I. Das Kind als Naturmensch. Jean-Jacques Rousseaus Entwurf einer natürlichen Kindheit als aufgeklärte Kindheitsutopie . . . . .	39
Anmerkungen . . . . .	55
II. „Das goldene Zeitalter der kindlichen Menschheit“. Anthropologie und Geschichtsphilosophie des Primitiven und Kindlichen beim jungen Herder . . . . .	59
Anmerkungen . . . . .	89
III. Die „Theogonie des kindlichen Geistes“. Metaphysik der Kindheit bei Jean Paul . . . . .	97
Anmerkungen . . . . .	131
IV. „Wo Kinder sind, da ist ein gold'nes Zeitalter.“ Transzendentalphilosophie und Kindheitsmystik bei <u>Novalis</u> . . . . .	139
Anmerkungen . . . . .	194
V. Kindheitskult zwischen Frömmigkeit und Sentimentalität. Kindheitsmotive im literarischen Frühwerk Ludwig <u>Tiecks</u> . . . . .	203
Anmerkungen . . . . .	247
Schlußbemerkung . . . . .	257
Anmerkungen . . . . .	266
Namenregister . . . . .	267