

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Vorwort (<i>Karl Heinz Borck</i>)	5
Tagungsprogramm	7
Teilnehmerverzeichnis	9
Referate	11
<i>Heinz Becker</i> (Bochum)	
Die Briefausgabe als Dokumentenbiographie	11
<i>Siegfried Sudhof</i> (Frankfurt a. M.)	
Brief und Gegenbrief als Problem der Brief-Edition	27
<i>Winfried Woesler</i> (Münster i. W.)	
Der Brief als Dokument	41
<i>Hans-Henrik Krummacher</i> (Mainz)	
Stand und Aufgaben der Edition von Dichterbriefen des deutschen Barock	61
<i>Gerda Utermöhlen</i> (Hannover)	
Der Briefwechsel des Gottfried Wilhelm Leibniz – die umfangreichste Korrespondenz des 17. Jahrhunderts und der „république des lettres“	87
<i>Norbert Oellers</i> (Bonn)	
Probleme der Briefkommentierung am Beispiel der Korrespondenz Schillers. Mit besonderer Berücksichtigung des Briefwechsels zwischen Schiller und Goethe	105
<i>Konrad Feilchenfeldt</i> (München)	
Öffentlichkeit und Chiffrensprache in Briefen der späteren Romantik	125

<i>Peter Meinhold</i> (Mainz)	
Das Verhältnis von Tagebuch und Brief.	
Zum Briefwechsel Johann Hinrich Wicherns	155
<i>Helmuth Nürnberger</i> (Hamburg)	
Fontanes Briefstil	163
<i>Elisabeth Höpker-Herberg</i> (Hamburg)	
Zur Beziehbarkeit von Brief und Werk.	
Befunde bei Alfred Mombert und Stefan George	187
Diskussion	213
I. Die Diskussion im Plenum	213
1. Zusammenfassung der Diskussion zu den Referaten von Sudhof und Mattson	213
2. Zusammenfassung der Diskussion über die Projektberichte	219
II. Die Diskussion in den Sektionen	250
1. Zusammenfassung der Diskussion in der 1. Sektion: „Epochenprobleme des Briefes“	250
2. Zusammenfassung der Diskussion in der 2. Sektion: „Der Brief als Quelle und Dokument“	253
3. Zusammenfassung der Diskussion in der 3. Sektion: „Werk und Brief. Von der Klassik zur Moderne“ . . .	262
III. Die Diskussion der Sektionsberichte	270
Namenregister	273