

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis.....	XIII
Verzeichnis der Übersichten.....	XVII
1 Einleitung	1
2 Alter als Forschungsgegenstand	5
2.1 Definitionen und Gedanken zum Begriff des Alters.....	5
2.2 Die Entwicklung der Altersforschung.....	9
2.3 Theorien der Altersforschung.....	12
2.4 Demographisches Altern	15
2.5 Der Strukturwandel des Alters – allgemeine Tendenzen	18
3 Lebensbereiche älterer Menschen.....	23
3.1 Gesundheit und Krankheit.....	23
3.1.1 Krankheiten mit vorwiegend körperlichem Erscheinungsbild.....	23
3.1.2 Krankheiten mit vorwiegend seelisch-geistigem Erscheinungsbild	30
3.1.3 Selbstständigkeit, Hilfs- und Pflegebedürftigkeit	41
3.1.4 Formen der Unterstützung	45
3.1.5 Pflegebelastungen und –beziehungen.....	50
3.2 Sterben und Tod.....	57
3.2.1 Sterbealter und Sterbeorte	57
3.2.2 Auseinandersetzung mit der Endlichkeit des Lebens.....	58
3.2.3 Trauerreaktionen.....	61
3.2.4 Depersonalisierung des Sterbens versus Sterbebegleitung	64
3.2.5 Der gezielt herbeigeführte Tod.....	66

3.3 Wohn- und Lebensformen.....	69
3.3.1 Wohnbedeutung und –bedürfnisse	69
3.3.2 Verbreitung von Wohnformen im Alter	70
3.3.3 Private Wohn- und Lebensformen und Familienstand.....	71
3.3.4 Institutionalisiertes Wohnen.....	74
3.3.5 Alternative Ansätze	80
3.3.6 Mobilität	82
3.4 Biografische Momente	84
3.4.1 Die Bedeutung des Lebensrückblicks und der Zeit im Alter	84
3.4.2 Potenziale biografischen Erinnerns und Erzählens	84
3.4.3 Lebensphasen und –momente.....	86
3.4.4 Lebenserfahrungen im zeitgeschichtlichen Kontext	87
3.5 Tätigkeiten	94
3.5.1 Alterserwerbstätigkeit und Aufgabe des Arbeitslebens	94
3.5.2 Nachberufliche Arbeitsformen	96
3.5.3 Zeitverwendung im Alter	98
3.6 Wirtschaftliche Lage.....	106
3.6.1 Die Einkommenssituation älterer Menschen.....	106
3.6.2 Einkommensarmut im Alter	107
3.6.3 Die Bedeutung der finanziellen Verhältnisse für verschiedene Lebensbereiche	110
3.7 Sozialkontakte	112
3.7.1 Partnerschaftliche Beziehungen und Veränderungen.....	112
3.7.2 Familienstrukturen im sozialen Wandel.....	115
3.7.3 Familiäre Beziehungen	116
3.7.4 Außerfamiliäre Beziehungen	121
3.7.5 Kontakte von Heimbewohnern.....	122
3.7.6 Isolation und Einsamkeit	123

3.8 Beziehungen zwischen Alt und Jung.....	125
3.8.1 Folgen neuer Entwicklungen für das intergenerationale Gefüge	125
3.8.2 Kontakte zwischen Großeltern und Enkeln: Häufigkeit, Anlässe und Inhalte	127
3.8.3 Großelternrollen und –stile.....	132
3.8.4 Die Bedeutung von Großeltern für Kinder und Jugendliche.....	137
3.8.5 Die Bedeutung von Enkeln für ältere Menschen.....	139
3.8.6 Nichtfamiliale Beziehungen zwischen Alt und Jung	141
4 Altersbilder in der Gesellschaft	145
4.1 Begriffsklärungen	145
4.2 „Wie man alt gemacht wird“ – Ein sozialwissenschaftlicher Ansatz ...	148
4.3 Zur Dynamik des Selbstbildes im Alter	153
4.4 Bilder des Alters und ihre Auswirkungen	157
4.5 Geschlechtsstereotype im Alter	161
4.6 Altersbilder junger Menschen	163
5 Altersbilder in Kinder- und Jugendbüchern: Forschungslage und Entwicklung	173
5.1 Die Forschungslage	173
5.1.1 Frühe Studien zu Altersbildern im Kinder- und Jugendbuch.....	173
5.1.2 Studien zur Darstellung des Alters in deutschsprachigen Kinder- und Jugendbüchern	177
5.1.3 Gesamtbetrachtung der skizzierten Forschungsbeiträge und Folgerungen für die eigene Studie.....	199
5.2 Entwicklungslinien bis zu den 80er Jahren	202
5.2.1 Die Zeit bis zu den 60er Jahren: Alter als Randerscheinung	202
5.2.2 Die 60er Jahre: Idealisierung und Zentrierung.....	205
5.2.3 Die 70er Jahre: Wende zum Realismus und Alter als Kernthema	208

5.2.4	Die 80er Jahre: Individualisierung und Darstellung von Bedürfnissen älterer Menschen	214
6	Das Alter in Kinder- und Jugendbüchern der 90er Jahre	219
6.1	Vorgehen der Untersuchung und Untersuchungsmaterial	219
6.1.1	Anlage und Durchführung der Untersuchung	219
6.1.2	Allgemeine Daten der untersuchten Kinder- und Jugendbücher im Überblick	227
6.1.3	Allgemeine Daten der Buchfiguren im Überblick	235
6.1.3.1	Allgemeine Daten der älteren Figuren	235
6.1.3.2	Allgemeine Daten der mit den älteren Figuren interagierenden jungen Figuren	251
6.2	Literarische Darstellung der Lebensbereiche älterer Menschen	258
6.2.1	Gesundheit und Krankheit	258
6.2.1.1	Vorkommen häufiger körperlicher Krankheiten und Beeinträchtigungen	258
6.2.1.2	Vorkommen häufiger seelisch-geistiger Krankheiten und Beeinträchtigungen	260
6.2.1.3	Darstellung der Krankheiten und Beeinträchtigungen	262
6.2.1.4	Vorkommen von Hilfs- und Pflegebedürftigkeit	275
6.2.1.5	Formen der Unterstützung	276
6.2.1.6	Darstellung von Altenheimen	281
6.2.1.7	Junge Figuren in Pflegehaushalten	286
6.2.1.8	Diskussion der Ergebnisse	291
6.2.2	Sterben und Tod	293
6.2.2.1	Sterbealter	293
6.2.2.2	Sterbeorte	295
6.2.2.3	Sterbebegleitung	297
6.2.2.4	Umgang mit dem Tod	302
6.2.2.5	Der gezielt herbeigeführte Tod	306
6.2.2.6	Diskussion der Ergebnisse	309

6.2.3	Wohn- und Lebensformen.....	314
6.2.3.1	Familienstand.....	314
6.2.3.2	Wohnformen.....	317
6.2.3.3	Mobilität	321
6.2.3.4	Diskussion der Ergebnisse.....	323
6.2.4	Biografische Momente	325
6.2.4.1	Bedeutung des Lebensrückblicks	325
6.2.4.2	Potenziale biografischen Erinnerns und Erzählens	329
6.2.4.3	Darstellung des Erzählverhaltens	333
6.2.4.4	Individuelle Lebensphasen und –bereiche.....	337
6.2.4.5	Schule, Ausbildung und Arbeitswelt.....	346
6.2.4.6	Zeitgeschichtliche Erfahrungen.....	355
6.2.4.7	Diskussion der Ergebnisse.....	359
6.2.5	Tätigkeiten	362
6.2.5.1	Alterserwerbstätigkeit und nachberufliche Arbeitsformen	362
6.2.5.2	Tätigkeiten in Haushalt und Freizeit	365
6.2.5.3	Diskussion der Ergebnisse.....	378
6.2.6	Wirtschaftliche Lage.....	383
6.2.6.1	Die ökonomische Situation.....	383
6.2.6.2	Diskussion der Ergebnisse.....	390
6.2.7	Sozialkontakte	392
6.2.7.1	Partnerschaft und Liebe im Alter.....	392
6.2.7.2	Beziehungen zu (Schwieger-)Töchtern und (Schwieger-) Söhnen	398
6.2.7.3	Kontakte zu Verwandten außerhalb der Nachfolgefamilie	406
6.2.7.4	Außerfamiliale Kontakte	408
6.2.7.5	Einsamkeit	411
6.2.7.6	Diskussion der Ergebnisse.....	417
6.2.8	Beziehungen zwischen Alt und Jung.....	421
6.2.8.1	Verwandtschaftsgrad zwischen älteren Figuren und ihren jungen Sozialpartnern	421

6.2.8.2	Kontaktinhalte zwischen Alt und Jung.....	423
6.2.8.3	Rollen und Bedeutungen älterer Figuren im intergenerationalen Kontext	431
6.2.8.4	Bedeutungen junger Sozialpartner für ältere Figuren	442
6.2.8.5	Diskussion der Ergebnisse.....	447
6.3	Literarästhetische Aspekte.....	453
6.3.1	Wahl der Perspektive.....	453
6.3.2	Darbietungsformen der Innenwelt.....	456
6.3.3	Rückblenden und Handlungsstränge als eigenständige Erzähleinheiten	462
6.3.4	Namen und Bezeichnungen älterer Figuren	467
6.3.5	Namen und Bezeichnungen junger Figuren	471
6.3.6	Zusammenfassende Diskussion der wesentlichen literarästhetischen Befunde	475
7	Resümee	479
	Literaturverzeichnis	489
	Anhang: Abbildung der Kategoriensysteme	523
Anhang 1:	Gesundheit und Krankheit.....	523
Anhang 2:	Sterben und Tod	526
Anhang 3:	Wohn- und Lebensformen.....	528
Anhang 4:	Biografische Momente	530
Anhang 5:	Tätigkeiten.....	534
Anhang 6:	Wirtschaftliche Lage	536
Anhang 7:	Sozialkontakte	538
Anhang 8:	Beziehungen zwischen Alt und Jung	540
Anhang 9:	Literarästhetische Aspekte	543