

INHALT

I.	EINFÜHRUNG	7
II.	DIE REISE ALS FLUCHT AUS DER WELT	
	1. Flucht als Folge eines äußeren Zwanges	17
	2. Johann Gottfried Schnabel: <u>Wunderliche Fata einiger</u> <u>See-Fahrer, absonderlich Alberti Julii, eines gebohrnen</u> <u>Sachsens, ...</u>	
	a. Die Reise zum Asyl der Redlichen	26
	b. Reise- und Landbeschreibung	43
	c. Komposition und Sprache	63
	d. Quellen und Wirkung	78
III.	DIE REISE ALS FLUCHT VOR SICH SELBST	
	1. Flucht als Folge eines inneren Zwanges	83
	2. Moritz August von Thümmel: <u>Reise in die mittäglichen</u> <u>Provinzen von Frankreich</u>	
	a. Die Gesundheitsreise	93
	b. Reisebeschreibung	108
	c. Tagebuch und Ironie	122
	d. Quellen und Entstehung	135
IV.	SCHLUSSBETRACHTUNG	139
	ANMERKUNGEN	145
	AUSGEWÄHLTE BIBLIOGRAPHIE	161