

## INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	9
EINFÜHRUNG	15
DER GEGENSTAND DER REIHE	18
DIDAKTISCHE GRUNDLINIEN	30
ZUR METHODE DER REIHE	45
1) Zur Fachmethodik	45
2) Ansätze zu 'schülerorientiertem' Unterricht	50
a) Zur Auswahl	50
b) Zur Sozialform	52
c) Zum lerntheoretischen Aufbau	53
ZIELE	57
DIE EINZELNEN UNTERRICHTSSEQUENZEN	59
1) Ausschnitte aus der "Blechtrommel" von Günter Grass	59
2) Heinrich Böll, "Wanderer, kommst du nach Spa..."	75
3) Ausschnitte aus den "Buddenbrooks" von Thomas Mann	86
4) Zwischen Idylle und Satire	101
a) Auszüge aus "Der Hauptmann von Köpenick" von Carl Zuckmayer	101
b) Ausschnitte aus "Freund Hein" von Emil Strauß	103
c) Auszüge aus der "Feuerzangenbowle" von Heinrich Spoerl	105

SCHLUSSBETRACHTUNG	126
MATERIALIEN	129
LITERATURVERZEICHNIS	159