Inhaltsverzeichnis

Einführung

Wilhelm Gössmann / Klaus-Hinrich Roth
Literarische Deutschlandbilder 11

Wilhelm Gössmann
"Ich bin ein deutscher Dichter". Wandel und Abwandlungen des Dichterbildes 17

1. Anfänge des kulturell begründeten Nationalgedankens

Bernd Springer
Sprache, Geschichte, Nation und Deutschlandbilder bei Herder .. 33

Hans-Georg Pott
Zur Kulturgeschichte des Deutschlandbildes bis zur Romantik. Mit einem Ausblick auf Hölderlin 63

2. Romantische Deutschlandbilder

Jean-Paul Barbe
Madame de Staëls *De l'Allemagne* als Politikum 77

Detlef Haberland
"Wir werden in die Heimat heimgetrieben". Adelbert von Chamisso zwischen Frankreich und Deutschland 93

Alfred Riemen
"Das Schwert von 1813". Die deutsche Gesellschaft der Restaurationszeit in Eichendorffs Dichtung 109

Christoph Hollender
Literaturgeschichte als Nationalgeschichte? Zu Eichendorffs *Geschichte der poetischen Literatur Deutschlands* 137

3. Literarische Deutschlandbilder im Vormärz

Joachim J. Scholz
Deutschland in der Lyrik des Vormärz 161

Walter Hinck
"Land der Rätsel und der Schmerzen". Heinrich Heines Deutschlandbild 199

Manfred Windfuhr
"Unsere großen Meister". Heines intellektuelles Deutschlandbild .. 217

4. Erkundungen: "Deutsche" Motive, Figuren, Topoi

Nikolaus Gussone
"Deutscher Bildersaal". Ein Versuch über Bildprägungen im kulturellen Gedächtnis der Deutschen 243

Klaus-Hinrich Roth
"Ein deutscher Jüngling dieser Art ...". Bemerkungen zur Rezeption von Schillers Dramenfigur Ferdinand 271

Christine Otto
Das "deutsche Mädchen" 291

5. Historische Positionen

Gabriele Leuenberger
Heine contra Eichendorff: konkurrierende Deutschlandbilder. Eine Textcollage 303

Wilhelm Gössmann
Kommentar: Eichendorff und Heine 321

6. Stellungnahmen:
Was gehen uns die literarischen Deutschlandbilder von damals an?

Ulrich Welbers
"Es ist ein hartes Wort und dennoch sag ich's". Skeptisches über Deutschland und die Deutschen nach Hölderlin 327

Stefan Roeloffs
Das "Lied der Deutschen" taugt nicht zur Nationalhymne 333

Holger Ehlert
"Deutschland, das sind wir selber". Heinrich Heines Deutschlandbilder 337

Martin Hollender
Eichendorffs Deutschland – unser Deutschland? 343

Andrea Rösler
"O Germanien, mein Vaterland". Das Deutschlandbild der Droste . 349

Heike Sevens
Politik und Landschaft bei Theodor Storm:
Folgerichtige Verbundenheit oder Widerspruch im Werk? 357

Auswahlbibliographie 363

Personenregister 373

Autorenverzeichnis 377

Abbildungsnachweis 379