

Inhalt

Vorwort

I

Unerwiderte Sympathie
Heinrich Heine und die Burschenschaft

6

„Was ist des Deutschen Vaterland?“
Ludwig Börne contra Wolfgang Menzel

25

Zweierlei Geschichtsauffassung
Heines *Rabbi von Bacherach*

40

Eine Geschichte aus dem Osten
Der Pojaz von Karl Emil Franzos

51

Deutsch-jüdische Zerrissenheit
Gustav Mahlers 1. *Symphonie*

71

Das Vorbild Zola
Heinrich Mann und die Dreyfus-Affäre

85

Literarischer Buberismus
Arnold Zweigs *Ritualmord in Ungarn*

99

Bürger zweier Welten?
Zweigs Einstellung zur deutschen Kultur

115

~~X~~ Am Endpunkt der Emanzipation
Juden in der Kultur der Weimarer Republik

136

Ein Überlebender aus Deutschland
Zur Radikalität von Arnold Schönbergs zionistischer Wende

160

German Jews Beyond Judaism
Der Fall Gerhard/Israel/George L. Mosse

186

Unbequeme Entscheidungsfragen
Totalitarismus und jüdisches Selbstverständnis

201

Eine Identität ist nicht genug
Heines Vermächtnis an Deutsche, Juden und Amerikaner

218

Anmerkungen

235

Namenregister

259