

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
X Der Roman des Jungen Deutschland und des Vormärz	11
X Der Zeitroman. Ein Romantypus des 19. Jahrhunderts	43
"Ruhe" und "Bewegung". Versuch einer Stilanalyse von Georg Büchners "Lenz"	73
Heinrich Heines Zeitgedichte	103
"Hofdichter der Nordsee" - Heines Naturgestaltungen in seinen "See- bildern" der "Nordsee"- Zyklen	127
Ausbürgerung - Einbürgerung? Heinrich Heine als Schullektüre. Ein Beitrag zur Rezeptionsgeschichte	151
Grabbes 'kritische' Liebe zu Shakespeare. Der Essay "Über die Shakspearo-Manie" als Antwort auf die Shakespeare-Rezeption in den ersten Jahrzehnten des 19. Jahrhunderts	183
Odysseus im 19. Jahrhundert Zukunftsweisende Experimente zur Erneuerung des Romans: Karl Im- mermann "Die Epigonen"	211
Karl Gutzkow: Der Begründer einer neuen Literatur?	249
Karl Gutzkow: "Die Ritter vom Geiste" (1850/51). Gesellschaftsdarstel- lung im deutschen Roman nach 1848	271
Georg Herwegh. Gedichte und Prosa. Ein Essay	289