## Inhalt

Vorwort VII
Werner Jochmann (Hamburg): Akademische Führungsschichten und Judenfeindschaft in Deutschland 1886–1918 1
Wolfgang Häusler (Wien): Antisemitische Ideologien und Bewegungen in der Spätzeit der Habsburgermonarchie
Kurt Dittmar (Hamburg): Juden und Judentum in der englischsprachigen Literatur des 19. Jahrhunderts
Frank-Rutger Hausmann (Aachen): Juden und Judentum in der französischen Literatur des 19. Jahrhunderts 52
Wolfgang Frühwald (München): Antijudaismus in der Zeit der deutschen Romantik
Hans-Peter Bayerdörfer (München): "Harlekinade in jüdischen Kleidern"? – Der szenische Status der Judenrollen zu Beginn des 19. Jahrhunderts
Hartmut Steinecke (Paderborn): Gutzkow, die Juden und das Judentum
Klaus Christian Köhnke (Berlin): Ein antisemitischer Autor wider Willen. Zu Gustav Freytags Roman Soll und Haben
Horst Denkler (Berlin): Verantwortungsethik. Zu Wilhelm Raabes Umgang mit Juden und Judentum
Karlheinz Rossbacher (Salzburg): Der Prozeß der Zivilisation und sein jüdisches Opfer. Vater und Sohn in Ferdinand von Saars Novelle Seligmann Hirsch (1889)
Thomas Winkelbauer (Wien): Leopold Kompert und die böhmischen Landjuden

zu ihrem Zusammenhang mit der Literatur des Jahrhundert-

Walter Grab (Tel-Aviv): "Jüdischer Selbsthaß" und jüdische Selbstachtung in der deutschen Literatur und Publizistik

## Anhang

## Teilnehmerliste