

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	Seite VII
0 Einführung	1
0.1 Allgemeine Vorbemerkungen	1
0.2 Hinweise für Lernende	4
0.3 Hinweise für Lehrende	6
0.4 Abkürzungen und Symbolzeichen	9
1 Sprache und Sprachwissenschaft	13
1.1 Was ist Sprache?	13
1.2 Wie funktioniert Sprache?	13
1.3 Wie ist Sprache erforschbar?	14
1.4 Geschichte der Sprachwissenschaft	15
1.5 Historische Grammatik und Sprachgeschichte	17
1.6 Warum noch heute die Beschäftigung mit historischer Grammatik und Sprachgeschichte?	19
1.7 Lektürehinweise und Literaturangaben	21
1.8 Textauszüge	23
1.9 Übungsprogramm	27
1.10 Aufgaben	33
2 Grundbegriffe der Laut- und Formenlehre	35
2.1 Disziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Problematik	35
2.2 Grundbegriffe der Artikulationsphonetik	36
2.3 Wort- und Formenbildung	39
2.4 Lektürehinweise und Literaturangaben	42
2.5 Übungsprogramm	43
2.6 Übungsmaterialien	51
2.7 Aufgaben	52
3 Indogermanen und Germanen	55
3.1 Die Indogermanen und das Indogermanische	55
3.1.1 Die Herkunft der Indogermanen	56
3.1.2 Die Gliederung des Indogermanischen	56
3.1.3 Lektürehinweise und Literaturangaben	59
3.2 Die Germanen und das Germanische	60
3.2.1 Die Herkunft der Germanen	60
3.2.2 Die Gliederung des Germanischen	62
3.2.3 Die Kultur der Germanen	64
3.2.4 Lektürehinweise und Literaturangaben	67
3.3 Aufgaben	68
4 Der Konsonantismus und seine Geschichte	69
4.1 Der Konsonantismus des Indogermanischen	69
4.2 Seine Veränderungen im Germanischen	69
4.2.1 Die 1. (germanische) Lautverschiebung	69

4.2.2	Verners Gesetz und grammatischer Wechsel	71
4.2.3	Primärberührungseffekt und Spirantengesetz	72
4.2.4	Konsonantenverdoppelung (Gemination)	74
4.2.5	Synkopierung	75
4.2.6	Die Auslautgesetze	76
4.3	Der Konsonantismus des Althochdeutschen	78
4.3.1	Die 2. (hochdeutsche) Lautverschiebung	78
4.3.2	Verners Gesetz und grammatischer Wechsel	81
4.4	Lektürehinweise und Literaturangaben	81
4.5	Übungsprogramm	83
4.6	Übungsmaterialien	94
4.7	Aufgaben	96
5	Der Vokalismus und seine Geschichte	99
5.1	Der Vokalismus des Indogermanischen	99
5.2	Der Vokalismus des Germanischen	99
5.2.1	Die spontanen Vokalveränderungen	100
5.2.2	Die kombinatorischen Vokalveränderungen	100
5.2.3	Vokalveränderungen im Auslaut	102
5.3	Der Vokalismus des Althochdeutschen	103
5.3.1	Hebung/Senkung (Brechung)	103
5.3.2	Monophthongierung	104
5.3.3	Diphthongierung	104
5.3.4	Primärumlaut	105
5.4	Der Ablaut	106
5.4.1	Seine Funktionalisierung im Germanischen	106
5.4.2	Die Ablautreihen im Althochdeutschen	109
5.4.2.1	Strukturveränderungen	109
5.4.2.2	Die Formenbildung starker Verben	110
5.5	Lektürehinweise und Literaturangaben	112
5.6	Übungsprogramm	113
5.7	Übungsmaterialien	124
5.8	Aufgaben	126
6	Das Mittelhochdeutsche	131
6.1	Lautveränderungen des Mittelhochdeutschen	131
6.1.1	Abschwächung der End- und Nebensilbenvokale	131
6.1.2	Der Sekundärumlaut	131
6.1.3	Die Auslautverhärtung	132
6.1.4	Kombinatorische Veränderungen anderer Art	132
6.2	Zur Formenlehre des Mittelhochdeutschen	133
6.2.1	Die Flexion der starken Verben (Ablautreihen)	133
6.2.2	Die Flexion der schwachen Verben	135
6.2.3	Abweichendes	136
6.2.4	Nominalflexion	137
6.3	Lektürehinweise und Literaturangaben	141
6.4	Übungsprogramm	141
6.5	Übungsmaterialien	148

6.6 Aufgaben	149
7 Das Frühneuhochdeutsche	151
7.1 Lautveränderungen des Frühneuhochdeutschen	151
7.1.1 Vokaldehnung	151
7.1.2 Diphthongierung und Monophthongierung	151
7.1.3 Sonstige Veränderungen	152
7.2 Veränderungen des Formensystems	152
7.2.1 Flexion der starken Verben	153
7.2.2 Flexion der Substantive	154
7.3 "Sondersprachen" im Frühneuhochdeutschen	155
7.3.1 Schriftdialekte	155
7.3.2 Kanzleisprachen	156
7.3.3 Druckersprachen	157
7.4 Lektürehinweise und Literaturangaben	157
7.5 Übungsprogramm	158
7.6 Übungsmaterialien	165
7.7 Aufgaben	171
8 Sprachgeschichte des Alt- und Mittelhochdeutschen	175
8.1 Zur Sprachgeschichte des Althochdeutschen	175
8.1.1 Die Entstehung des Namens "Deutsch"	175
8.1.2 Die Latinisierung des Althochdeutschen	176
8.1.3 Dialekte und Zentren	178
8.1.4 Texte und Zeugnisse	179
8.1.5 Träger	180
8.2 Zur Sprachgeschichte des Mittelhochdeutschen	180
8.2.1 Das höfische Rittertum	181
8.2.2 Einheitssprache als Dichtersprache	181
8.2.3 Scholastik und Mystik	182
8.3 Lektürehinweise und Literaturangaben	183
8.4 Übungsmaterialien	185
8.5 Aufgaben	186
9 Das Neuhochdeutsche und seine Entstehung	189
9.1 Die Entstehung der Standardsprache (Schriftsprache)	189
9.1.1 Erste Ansätze zum Ausgleich	189
9.1.2 Kanzleisprachenbildung "von oben" oder "von unten"?	190
9.1.3 Martin Luther (1483 - 1546)	192
9.2 Die Ausbildung der Schriftsprache als Sprache der Dichter und Literaten	193
9.3 Die neuere Sprachregelung	196
9.4 Lektürehinweise und Literaturangaben	197
9.5 Übungsmaterialien	200
9.6 Aufgaben	203
10 Das heutige Deutsch (Gegenwartsdeutsch)	207
10.1 Veränderungen und Entwicklungstendenzen	207

10.2 Manipulation durch Sprache	209
10.3 Lektürehinweise und Literaturangaben	211
10.4 Aufgaben	211
11.1 Wiederholungsprogramm zur Schlußkontrolle	213
11.2 Abschlußklausuren	225
12 Anhang	233
12.1 Abriß der Geschichte der deutschen Syntax	235
12.2 Abriß der Geschichte der deutschen Metrik	241
12.3 Das Vaterunser im Wandel der Zeiten: Texte und Analysen	247
12.4 Das Zitieren wissenschaftlicher Literatur	254
12.5 Tabellen und Übersichten	257
12.5.1 Konsonantismus	259
12.5.2 Vokalismus	261
12.5.3 Ablautreihen und ihre Bestimmung	263
13 Lösungen zu Übungsmaterialien, Aufgaben und Klausuren	273
14 Erklärendes Glossar der Fachtermini und Register	289