

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Abkürzungen	13
1. Der Lautwandel	19
2. Verwandtschaftsverhältnisse	
der indoeuropäischen Sprachen	23
2.1 In Europa	24
2.2 In Asien	31
3. Die indoeuropäische Grundsprache	
und ihre Rekonstruktion	35
3.1 Segmentale Elemente	35
3.2 Suprasegmentale Einheiten	38
4. Das Lautsystem der indoeuropäischen Grundsprache	41
4.1 Vokale	41
Monophthonge	41
Tautosyllabische Phonemverbindungen	44
4.2 Resonanten	46
4.3 Ablaut	48
4.4 Laryngaltheorie	50
4.5 Konsonanten	51
Verschlußlaute	52
Bilabiale	52
Dentale	52
Velare	53
Labiovelare	55
Spiranten	56
5. Die Herausbildung des Germanischen	57
5.1 Umstrukturierung im Bereich des Vokalismus ..	57
Phonemzusammenfälle	58

Phonemspaltungen	59
Phonemverschiebung	60
Fusion (Monophonematisierung)	61
Kontextbedingte Fusion von indoeuropäischem Kurzvokal + Nasal vor /k/	62
Umlaut und koartikulationsbedingter Lautwandel	63
Teilweiser Phonemzusammenfall	
von ugm. /e/ und /i/	64
Der a-Umlaut von ugm. /u/	66
Umlautallophone von ugm. /eu/	68
Phonologisierung der ie. Resonanten	68
5.2 Umstrukturierung im Bereich der nichthaupttonigen Silben (Auslautgesetze)	69
Reflexe der unbetonten indoeuropäischen Vokale und der diphthongischen Phonemfolgen	70
Kurze (einmorige) Vokale	70
Lange (zweimorige) Vokale	71
Überlange (dreimorige) Vokale	72
Zweimorige (stoßtonige) diphthongische Phonemfolgen	73
Dreimorige (schleiftonige) diphthongische Phonemfolgen	73
Reflexe unbetonter indoereuropäischer Vokale und diphthongischer Phonemfolgen in Mittelsilben	74
Einmorige Vokale	74
Zweimorige Vokale	75
Zweimorige (stoßtonige) diphthongische Phonemfolgen	75
5.3 Konsonantischer Wandel	75
Die Erste (Germanische) Lautverschiebung	75
Vernersches Gesetz	80
Bedingter Zusammenfall von ugm. /s/ und /z/	83
Reflexe des Vernerschen Gesetzes im Althochdeutschen	83
5.4 Reflexe der ie. Resonanten	85
Nasale	85
Liquidien	85

Phonologisierung	
nichtsilbischer Allophone von ie. /i/, /u/	86
Konsonantische Auslautgesetze.	86
Übersicht	87
6. Vom Spätgermanischen	
zu den althochdeutschen Schriftdialekten	89
6.1 Vokalismus	90
Umbau des Tonsilbenvokalismus.	90
Umlautbedingter Lautwandel.	90
Der ahd. i-Umlaut	91
Phonemspaltung von ugm. /ai au/	96
Biphonematisierung von ugm. /ē ₂ / und /ō/	97
Umstrukturierungen bei den Kontinuanten	
von ugm. /ē ₂ /, /eu/ und /ū/	98
Überblick	99
Veränderungen im Bereich unbetonter Silben	100
Endsilben	100
Bildung von epenthetischen Vokalen.	101
Vorsilben	101
Mittelsilben	101
6.2 Konsonantismus	103
Konsonantendehnung (-doppelung)	103
Die Zweite (hochdeutsche) Lautverschiebung.	104
Ugm. /p/	105
Ugm. /t/	107
Ugm. /k/	108
Weitere konsonantische Umstrukturierungen	111
Der Wandel von ugm. /d b g/	111
Umstrukturierungen durch Lenisierung	
der stimmlosen Spiranten /p f s x/	114
6.3 Resonanten	121
Spaltung mit Zusammenfall von ugm. /z/ und /r/	121
Ugm. /l n m/	121
6.4 Halbvokale	122
Ugm. /j/	122
Ugm. /w/	123

7. Klassisches Mittelhochdeutsch.	125
7.1 Das Phonemsystem	
des klassischen Mittelhochdeutsch	129
Vokalismus der haupttonigen Silben	129
Phonemisierung der i-Umlaut-Allophone	129
Phonemzusammenfälle	131
Übersicht über die Herkunft	
der kmhd. Stammsilbenvokale.	133
Vokalismus der nichthaupttonigen Silben	134
Endsilben	134
Mittelsilben	134
Vorsilben	135
Konsonantismus	136
Monophonematisierung (Fusion) von ahd./sk/	137
Kmhhd. Reflexe von ahd. /h/ und /x/	137
Kmhhd. Reflexe von ahd. /f/ und /ɣ/	138
Die kmhd. Auslautverhärtung	139
Stellungsbedingtes [d]-Allophon von /t/	140
Intervokalischer Konsonantenschwund	
mit folgender Diphthong-/Langvokalbildung	140
8. Frühneuhochdeutsch.	143
8.1 Vokalischer Wandel	145
Räumlich bedingte Phonemverschiebung	
von kmhd. /ī ū ŷ / und /ei ou öy /	146
Monophonematisierung (Fusion)	
von kmhd. /ie uo ye/	149
Dehnung/Kürzung von Tonsilbenvokalen.	150
Mundartliche Reflexe kmhd. e-Laute.	153
Kurze e-Laute (kmhd. /ä ε e/ < ä ë e)	153
Lange e-Laute (kmhd. /ǣ/ < æ) und /ē/ < ē)	155
Schreibsprachl. Reflexe von kmhd. e-Lauten.	156
Phonemzusammenfälle durch Entrundung	
von Umlautvokalen	157
Rundung (Labialisierung) von kmhd./e i/	158
Senkung (Öffnung) von kmhd. /i u y/	160
Synkope (Ausfall) und Apokope (Abfall)	
des Vokals in tonschwachen Silben	161

8.2 Konsonantischer Wandel	162
Binnendeutsche Konsonantenschwächung	162
Schreib- und lesesprachliche Reflexe	
der kmhd. Konsonantenphoneme	165
Kmhhd. /b/ und /p/	165
Kmhhd. /d/ und /t/	167
Kmhhd. /tw-/	168
Die Reflexe von kmhd. /k/ und /g/	169
Kmhhd. /kw/	171
Kmhhd. /ɣ/ und /f/	172
Kmhhd. /h/ und /x/	174
Kmhhd. /z/, /s/ und /ʃ/	175
Die schreib- und leseaus Sprachlichen Reflexe	
von kmhd. Resonantenphonemen	177
Kmhhd. /m/	177
kmhd. /n/	178
Kmhhd. /l/	178
Kmhhd. /r/	179
Schreib- und leseaus Sprachliche Reflexe	
der kmhd. Halbvokale /j/ und /w/	179
Kmhhd. /j/	179
Kmhhd. /w/	181
9. Neuhochdeutsch	185
9.1 Die Ausformung	
der überregionalen Schriftsprache	185
9.2 Der Beitrag Martin Luthers	190
Übernahmen aus der Schreibtradition	
der Kursächsischen Kanzleisprache	192
Einflüsse der kaiserlichen Kanzleisprache	194
9.3 Die ostmitteldeutsche (,meißnische‘)	
Schriftsprache	195
9.4 Von den regionalen Leseaus Sprachlichen	
zum kodifizierten Lautsystem	198
9.5 Das grapho-phonematische System	
der Hochlautung	207
Vokalismus	207
Monophthonge	207
Diphthonge	212

Konsonantismus	213
Die Verschußlaute (Plosive) /p t k b d g/ . . .	213
Die Affrikaten	216
Die Spiranten /f v s z ſ ([ž]) x j/	216
Die Resonanten /m n r l/	223
10. Die Hochlautung in ihrem Verhältnis	
zum klassischen Mittelhochdeutsch	231
10.1 Vokalismus	231
Kmhhd. a-Laute	231
Kmhhd. e-Laute	233
Kmhhd. i-Laute und die Diphthonge /ie/, /ei/	238
Kmhhd. o-Laute	241
Kmhhd. ö-Laute	242
Kmhhd. u-Laute und die Diphthonge /uo/, /ou/	243
Kmhhd. ü-Laute und die Diphthonge /ye/, /öy/	245
10.2 Konsonantismus	248
Die kmhd. Verschußlaute /p t k b d g/	248
Die kmhd. Affrikaten <[pf], [ts], [tʃ]>	252
Kmhhd. [pf]	252
Kmhhd. [ts]	253
Kmhhd. [tʃ]	253
Kmhhd. Spiranten	253
Kmhhd. /y/ und /f/	253
Die kmhd. Sibilanten	254
Kmhhd. Resonanten	261
Kmhhd. /m/ ≠ /mm/ = HL /m/ <m, mm>	261
Kmhhd. /n/ ≠ /nn/ = HL /n/ <n, nn>, /ŋ/ <ng>	262
Kmhhd. /r/ ≠ /rr/ = HL /r/ <r, rr, rh>	263
Kmhhd. /l/ ≠ /ll/ = HL /l/ <l, ll>	265
11. Von der monozentrischen Hoch-/Standardlautung	
zu den plurizentrischen Umgangslautungen	267
11.1 Die österreichische Lautungsvarietät	281
11.2 Die schweizerische Lautvarietät	284
11.3 Fazit	288
Literatur	293
Personenregister	323
Sachregister	325