Inhalt

Vorwort 7

1. Einleitung 9

1.1 Frankreichs „vertierte Neger am Rhein“
Die Geschichte der ‘Schwarzen Schmach’ 9

1.2 Eine „Propagandakampagne gewaltigen Ausmaßes“
Die ‘Schwarze Schmach’ in der wissenschaftlichen Diskussion 18

1.3 Ein „Verrat“ an „Frauenwelt“, „Volk“ und „Rasse“
Die ‘Schwarze Schmach’ als Konglomerat
rassistischer Diskriminierung 25

2. Frauenkörper, Fremdkörper, Volkskörper
Die rhetorische Struktur des Stereotyps ‘Schwarze Schmach’ 34

2.1 Eine „Verletzung der Gesetze europäischer Zivilisation“
Der ‘Schwarze Schrecken’ als internationale Kampagne 34
2.11 Edmund D. Morels „Black Horror on the Rhine“ 34
2.12 Francesco S. Nittis „Kannibalen an Rhein und Ruhr“ 46
2.13 Ray Beveridges „Schwarze Schmach“ und „weisse Schande“ 56

2.2 Damit der „völkische Funke [...] überspringt“
Die nationale Dividende der ‘Schwarzen Schmach’ 66

Abbildungsteil 82

3. Rasse, Klasse, Geschlecht, Nation
Die gesellschaftliche Konstruktion der ‘Schwarzen Schmach’ 105

3.1 ‘Schwarze Schmach’ und ‘Weiße Frau’
Frauenkörper als Medium rassistischer Diskriminierung 107
3.11 Das Frauenopfer als Seismograph nationaler und
rassischer Bedrohung 108
3.12 Ehrlose Frauen als Schandmal imaginierter Kollektive 122

3.2 Die ‘Schwarze Schmach’ als Untergang des Abendlandes
Die Fiktion der bedrohten weißen Rasse 132
3.21 ‘Wilde’ im Herzen Europas
Rasse, Kultur und die Legende weißer Überlegenheit 133

3.22 Vermischung als Kulturschädigung und biologische Gefahr
Das Drohbild der Mulattisierung und Syphilitisierung 145
3.23 Die Mobilisierung der weißen Rasse
Zur Vermittlung von Volkskörper und Rassenkörper 155

3.3 Frankreichs Anschlag auf die Kulturnation(en)
Die Fortsetzung des Krieges mit rassistischen Mitteln 159
3.31 Schwarze Schmach – französische Schande
Frankreich als Zielscheibe rassistischer Rhetorik 160
3.32 Französische 'Negerherrschaft'
Ein Stigma kultureller und rassischer Degeneration 167
3.33 Exkurs: 'Infantile Schwarze' im Dienst der Zivilisation
Die französische Rechtfertigung des Kolonialtruppeneinsatzes 174

3.4 Für das Wohl des Vaterlandes
Die Aussöhnung der Klassengesellschaft in der Volksgemeinschaft 179
3.41 'Schwarze Schande' als deutsche Erniedrigung
Der arrangierte Angriff auf den Volkskörper 180
3.42 Vom Klassenfeind zum weißen Volksgenossen
Die 'Schwarze Schmach' als Menetekel der Volksgemeinschaft 186

4. Fazit 196

Anmerkungen 217

Quellen- und Literaturverzeichnis 304
Zitierweise 304
Verzeichnis der Siglen 304
Verzeichnis der Archivalien 305

Verzeichnis der gedruckten Quellen, elektronischen Quellen und audiovisuellen Medien 312
Gedruckte Quellen 312
Periodika und Berichte 320
Elektronische Quellen und audiovisuelle Medien 322

Literatur 322

Verzeichnis der Abkürzungen 334

Nachwort
Wulf D. Hund
Gemischte Beziehungen – Das Spektrum rassistischer Diskriminierung 336