

Inhalt

- 7 Bärbel Dieckmann
 Grußwort
- 8 Klara Drenker-Nagels
 Vorwort und Dank

Augenblicke

- 12 Martina Padberg
 Ausdruck und Ähnlichkeit
 Zum ästhetischen Konzept des Porträts in der Moderne

Begegnungen

- 26 **Beiträge zu ausgewählten Werken**
 von Konrad Adenauer | 26, Peter Bortfeldt | 28, Renate Brandt | 30,
 Andreas Eckhardt | 32, Bettina Fehr | 34, Ralf Tilmann Flaig | 36,
 Dieter Große Vorholt | 38, Thomas Heidel | 40, Gisela Ilsenitz | 42,
 Bernhard Klotz | 44, Ansgar Knipper | 46, Ludwig Krapf | 48,
 Luise Leinweber | 50, Nina Lemmens | 52, Katharina Liebetrau | 54,
 Robert von Loewenstern | 56, Til Macke | 58, Robert Maytas | 60,
 Martin Noël | 62, Cosima Padberg | 64, Christa Pflingsten | 66,
 Dorit Raderschatt | 68, Gabriela von Richthofen-Jellmann | 70,
 Gert Scharrenberg | 72, Achim Schmitz | 74, Michael Schneider | 76,
 Katharina Schöllgen | 78, Karl-Heinz Schommer | 80,
 Heinrich Spanier | 82, Barbara Ulbrich | 84, Barbara Weidle | 86,
 Klaus Weise | 88, Christine von Weizsäcker | 90, Annette
 Wyler-Krisch | 92 und Elisabeth Zimmermann | 94

Anhang

- 99 Künstlerbiographien
- 109 Kommentiertes Verzeichnis der ausgestellten Werke
- 118 Dank
- 119 Fotonachweis
- 120 Impressum