

# Inhalt

<b>1</b>	<b>Das große Bild</b>	<b>11</b>
<b>2</b>	<b>Die drei „K“: Klarheit, Kürze, Klang</b>	<b>17</b>
2.1	Klarheit	17
2.2	Kürze	37
2.3	Klang	41
2.4	Zusammenfassung	46
2.5	Aufgaben	46
<b>3</b>	<b>Einfachheit</b>	<b>51</b>
3.1	Satzbau	52
3.2	Wortwahl	63
3.3	Schaumschlägerei	70
3.4	Zusammenfassung	73
3.5	Aufgaben	73
<b>4</b>	<b>Geflügelte Worte – Geprügelte Worte</b>	<b>79</b>
4.1	Modewörter	80
4.2	Amerikanismen	89
4.3	Austriazismen	102
4.4	Zusammenfassung	104
4.5	Aufgaben	104
<b>5</b>	<b>Grammatik</b>	<b>109</b>
5.1	Idee und Wirklichkeit	109
5.2	Einige Probleme	112
5.3	Zusammenfassung	118
5.4	Aufgaben	118
<b>6</b>	<b>Strukturprobleme</b>	<b>123</b>
6.1	Gliederung	123
6.2	Dokumentarten	126
6.3	Verweise und Marken	130
6.4	Verzeichnisse	132
<b>7</b>	<b>Einzelfragen</b>	<b>141</b>
7.1	Sprache und Metasprache	141
7.2	Ich – Sie – wir – man – es	143
7.3	Geschlechtsneutralität	144
7.4	Akronyme	146
7.5	Fußnoten und Endnoten	147
7.6	Zitate und Plagiate	148
7.7	Bilder und Tabellen	148
7.8	Mathematische Texte, Algorithmen und Programme	152
7.9	Rechtschreibung und Zeichensetzung	156
7.10	Typografie	160
7.11	Arbeits- und Schreibmethoden	171
7.12	Das Geheimnis des Stils	175
<b>8</b>	<b>FORTRAN oder Fortran – Ein Briefwechsel</b>	<b>177</b>

**Anhänge**

Anhang A: Identität, Gleichheit, Äquivalenz .....	185
Anhang B: Aussprüche über Sprache und Stil .....	191
Anhang C: Hinweise zur Abfassung wissenschaftlicher Arbeiten .....	199
Anhang D: Der Giftschränk der Wörter .....	207
Anhang E: Lösungen der Aufgaben .....	217
Anhang F: Literaturhinweise .....	239
<b>Literatur</b> .....	<b>245</b>
<b>Stichwortverzeichnis</b> .....	<b>247</b>