

# Inhalt

**Vorwort** | 7

**Einleitung: Mediale Identitätsräume**

Elisabeth Klaus, Brigitte Hipfl, Uta Scheer | 9

**Mediale Identitätsräume. Skizzen zu einem »spatial turn«  
in der Medien- und Kommunikationswissenschaft**

Brigitte Hipfl | 16

## MEDIEN ALS KONSTRUKTEURE (TRANS-)NATIONALER IDENTITÄTSRÄUME

**Medien als Konstrukteure (trans-)nationaler Identitätsräume**

Brigitte Hipfl | 53

**Planetenpatrouille: Satellitenbilder, Wissensproduktionen  
und globale Sicherheit**

Lisa Parks | 60

**Zur Dekonstruktion geopolitischer Räume.**

**11. September, Spektakel des Terrors und Medienmanipulation:  
eine Kritik der Medienpolitik von Dschihad und George Bush**

Douglas Kellner | 81

**Beyond Imagined Community?**

**Transnationale Medien und türkische MigrantInnen in Europa**

Kevin Robins | 114

**Nation, Gender und die Dance Hall. Eine irische Fallstudie**

Barbara O'Connor | 133

## KÖRPER IM GENDERREGIME DER MASSEN MEDIEN

**Sexed/Gendered Bodies und die Medien in der Perspektive  
der Kommunikationswissenschaft. Eine Einführung**

Elisabeth Klaus | 165

**Körper ins rechte Bild gerückt.**

**Selbstinszenierungen der Leni Riefenstahl am Beispiel ihrer Homepage**

Martina Thiele | 172

**Die Ordnung der Geschlechter als heterosexuelle Romanze:**

**Foto-Lovestories in Jugendzeitschriften**

Gitta Mühlen Achs | 201

**Virtuelle Gefährtinnen in der Hyperwelt.**

**»Digital Beauties« als Allegorien des Posthumanismus**

Sylvia Pritsch | 222

**QUE(E)RRÄUME: TRANS, HOMO, HETERO**

**Que(e)rräume: Trans, Homo, Hetero**

Uta Scheer | 245

**Heartland of Darkness: Female Masculinity, White Trash**

**und die Strategien der Repräsentation in »Boys Don't Cry«**

Andreas Jahn-Sudmann | 250

**The Man Who Wasn't There**

Edgar Forster | 275

**Gefährliche Liebschaften:**

**Formwandler und Homosexualität in »Star Trek: Deep Space Nine«  
aus einer queeren Perspektive**

Uta Scheer | 292

**Identität im Cyberspace. Ein psychoanalytischer Zugang**

jan jagodzinski | 338

**AutorInnen | 365**