

Inhaltsverzeichnis

Einführung	7
<i>Alessandro Barchiesi</i> Mobilità e religione nell'Eneide: Diaspora, culto, spazio, identità locali	13
<i>Hubert Cancik</i> «Götter einführen»: Ein myth-historisches Modell für die Diffusion von Religion in Vergils Aeneis	31
<i>Ulrike Egelhaaf-Gaiser</i> Der triumphierende Leser: Die Siegesfeier von Amphipolis in der Geschichtserzählung des Livius	41
<i>Christoph Auffarth</i> «Euer Leib sei der Tempel des Herrn!» Religiöse Sprache bei Paulus	63
<i>Ian H. Henderson</i> Early Christianity, Textual Representation and Ritual Extension	81
<i>Katharina Waldner</i> Die poetische Gerechtigkeit der Götter: Recht und Religion im griechischen Roman	101
<i>Simon Goldhill</i> Religion, Wissenschaftlichkeit und griechische Identität im römischen Kaiserreich	125
<i>Dorothee Elm von der Osten</i> Die Inszenierung des Betrugers und seiner Entlarvung: Divination und ihre Kritiker in Lukians Schrift «Alexandros oder der Lügenprophet»	141
<i>Andreas Bendlin</i> Vom Nutzen und Nachteil der Mantik: Orakel im Medium von Handlung und Literatur in der Zeit der Zweiten Sophistik	159
<i>Jörg Rüpke</i> Literarische Darstellungen römischer Religion in christlicher Apologetik: Universal- und Lokalreligion bei Tertullian und Minucius Felix	209
<i>Hubert Cancik</i> Wahrnehmung, Vermeidung, Entheiligung, Aneignung: Religionen bei Tertullian, im Talmud (AZ) und bei Eusebios	225
<i>Rudolf Haensch</i> Religion und Kulte im juristischen Schrifttum und in rechtsverbindlichen Verlautbarungen der Hohen Kaiserzeit	233
Abstracts	248
Stellenregister	253