

## Inhalt

Vorwort des Herausgebers	9
Vorwort	11
1. Kindheit und Jugend in Schweich: 1906-1918	13
Eltern und Vorfahren. Leben auf der Mühle. Die Stadt Trier. Vaterporträts und religiöse Leitbilder. Mythos und Wahrheit: Der Kindheitsroman <i>Der Knabe im Brunnen</i> . Umzug nach Schweich. Konfrontation mit dem Fortschritt: Der Roman <i>Die unsichtbare Mauer</i> . Volksschulzeit.	
2. Kloster- und Studienjahre: 1918-1933	28
Schulzeit im Collegium Josephinum. Armenstift in Trier. Lehrerausbildung in Bleyerheide. Noviziat in Krefeld. Bekenntnisse eines Klosterbruders: <i>Bruder Lucifer</i> . Bekanntschaft mit Dorothee Freudiger. Abrechnung mit der Studentenzeit (Köln, Jena, Berlin): <i>Eberhard im Kontrapunkt</i> . Erste italienische Reise.	
3. Wanderjahre in Deutschland: 1933-1937	46
Zweite italienische Reise: Positano. Ägypten- und Griechenlandfahrt. Rundfunkarbeit in Köln. Antisemitische Drohungen. Erste Fluchtpläne. Rückzug nach Lomnitz. Die Inquisitionsnovelle <i>El Greco</i> . Umzug nach München. Gastspiel im Bamberger Dichterkreis. <i>Moselländische Novellen</i> . Die Gedichte und Oden.	
4. „Zuflucht auf Widerruf“: Italienische Emigration 1937-1949	69
Armut und Not der Emigration: Der Roman <i>Der Taubenturm</i> . Die Künstlerkolonie in Positano. Frankreichreise. Reichspogromnacht in Berlin. Versteck in Rom. Die <i>Griechischen Novellen</i> . Die Meisternovelle <i>Wir sind Utopia</i> . Tod der Tochter Mechthild. <i>Requiem auf ein Kind</i> . Literarische Gelegenheitsarbeiten. Zwischen den Fronten. Ende des Krieges. Probleme der Rückkehr.	
5. Romane aus der italienischen Emigration	97
Verdeckte Schreibweisen der Inneren Emigration. Das Schuld-und-Sühne-Motiv: <i>Der Mann von Asteri</i> , <i>Die Hochzeit der Feinde</i> . Die italienischen Romane <i>Der gefrorene Dionysos</i> , <i>Ritter der Gerechtigkeit</i> , <i>Die Reise nach Portiuncula</i> . Widerstand gegen die Diktatur: Die <i>Sintflut</i> -Trilogie, Zeitroman und politische Theologie.	

<b>6. Rückkehr nach Deutschland: Die Unkler Jahre 1950-1961</b>	<b>118</b>
Nachkrieg und Unfrieden. Protestreden und Anti-Atom-Engagement. Bau des Eigenheims in Unkel am Rhein. Schriften zum Zeitgeschehen. Konservative Ästhetik: <i>Die Sendung des Dichters</i> . Dramatisches Schaffen: <i>Sperrzonen</i> , <i>Schwestern</i> . Hörspielwerke: <i>Schwestern</i> , <i>Das Lied vom roten Mantel</i> . Abschiedsgruß an Deutschland.	
<b>7. Das römische Jahrzehnt: 1961-1970</b>	<b>142</b>
Anteilnahme am Zweiten Vatikanischen Konzil. Literatur und Leben in Rom. Transfigurationen biblischer Themen: Der Jonas-Roman <i>Der Mann im Fisch</i> . Probleme des geteilten Deutschland: Der Zeitroman <i>Die Dumme</i> . Philosophie und Politik: Der Schlüsselroman <i>Die Versuchung des Synesios</i> . Tod in Rom.	
<b>Anmerkungsteil</b>	<b>157</b>
<b>Zeittafel</b>	<b>181</b>
<b>Verzeichnis der Abkürzungen</b>	<b>185</b>
<b>Verzeichnis der Werke</b>	<b>187</b>
<b>Ausgewählte Sekundärliteratur</b>	<b>190</b>
<b>Abbildungsnachweis</b>	<b>191</b>
<b>Errata</b>	<b>192</b>
<b>Personenregister</b>	<b>193</b>