

# Inhalt

Vorwort . . . . .	9
Gabriele Wohmann: <i>Verjährt</i> Von Jochen Vogt . . . . .	15
Erwin Strittmatter: <i>Mein Dorf</i> Von Sabina Becker . . . . .	24
Marie Luise Kaschnitz: <i>Lupinen</i> Von Michaela Holdenried . . . . .	34
Gerold Späth: <i>Mein Stundenplan</i> Von Jürgen Egyptien . . . . .	43
Günter Kunert: <i>Zentralbahnhof</i> Von Peter Bekes . . . . .	52
Günter Eich: <i>Maulwürfe – Hausgenossen, Sammler- glück, Episode</i> Von Peter Bekes . . . . .	61
Helga M. Novak: <i>Abgefertigt</i> Von Werner Bellmann . . . . .	77
Wolfgang Weyrauch: <i>Uni</i> Von Werner Bellmann . . . . .	85
Sarah Kirsch: <i>Die ungeheuren bergehohen Wellen auf See</i> Von Sonja Hilzinger . . . . .	94

Elfriede Jelinek: <i>paula, bei der rezeption eines buches, das am lande spielt, und in dem sie die hauptrolle spielt</i> Von Konstanze Fliedl . . . . .	104
Hans Joachim Schädlich: <i>Versuchte Nähe</i> Von Jochen Vogt . . . . .	112
Reiner Kunze: <i>Element</i> Von Hannes Krauss . . . . .	122
Thomas Brasch: <i>Fliegen im Gesicht</i> Von Norbert Otto Eke . . . . .	131
Heinrich Böll: <i>Du fährst zu oft nach Heidelberg</i> Von Werner Bellmann . . . . .	140
Siegfried Lenz: <i>Tote Briefe</i> Von Jochen Vogt . . . . .	152
Herta Müller: <i>Drückender Tango</i> Von Norbert Otto Eke . . . . .	160
Alexander Kluge: <i>Übergabe des Kindes</i> Von Christian Schulte . . . . .	169
Bodo Kirchhoff: <i>Dame und Schwein</i> Von Michael Scheffel . . . . .	175
Botho Strauß: <i>Tag und Nacht</i> Von Lothar Bluhm . . . . .	183

Peter Bichsel: <i>Immer wieder Weisshaupt</i> Von Jost Schneider . . . . .	192
Christoph Hein: <i>Die Vergewaltigung</i> Von Christine Hummel . . . . .	201
Peter Handke: <i>Versuch des Exorzismus der einen Geschichte durch eine andere</i> Von Christian Jäger . . . . .	212
Brigitte Kronauer: <i>Porträt Nr. 5. Ehepaar Dortwang</i> Von Sonja Hilzinger . . . . .	222
Felicitas Hoppe: <i>Die Hochzeit</i> Von Christine Hummel . . . . .	227
Günter Grass: <i>Mein Jahrhundert – 1934</i> Von Volker Neuhaus . . . . .	236
Günter Grass: <i>Mein Jahrhundert – 1970</i> Von Volker Neuhaus . . . . .	244
Botho Strauß: <i>UNVERMIETETES ZIMMER.</i> Von Hannes Fricke . . . . .	250
Brigitte Kronauer: <i>Dri Chinisin</i> Von Gabriele Sander . . . . .	261
Bibliographische Hinweise . . . . .	271
Verzeichnis der Mitarbeiter . . . . .	279