

# Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung .....	IX
Einleitung: Literaturarchäologische Erkundungen .....	1
Verstecken, suchen, lesen .....	1
Auflistung der Opfer .....	3
›Verlorene Generation‹ .....	6
Themenfelder und Fallbeispiele .....	7
Erstes Kapitel: Generationsprofil .....	10
Junge Generation im Dritten Reich .....	10
Junge Generation an der Literaturfront .....	13
Zweites Kapitel: Verwischte Spuren .....	21
Querschnitte: Reifenberg-Mazurkiewicz, Petrowsky-Mitterer, Dietz-Fussenegger, Siebert-Langner, Kuhbier-Langewiesche, Kuhbier-Coubier, Bloem-Koll, Fritz-Vietta, Eschmann-Dingräve-Severus, Gurk-Grau, Möring-Gan, Fath-Kerst, Weisenborn-Munk, Schargorodsky-Spervogel, Elwenspoek-Ganter, Bronner-Bronnen-Schelle-Noetzel, Brenner-Grabe, Goll-Thor, Hirsch-Böttner, Chodziesner-Kolmar, Adler-Roedl – Schulz-von der Marck, Stanietz, Moy – Gurk, Beheim-Schwarzbach, J. Maass	
Tarnkappe des Pseudonyms .....	21
Abtauchen, wegbleiben, verschwinden .....	24
Drei Fallbeispiele: Heinrich Dachs, Heinrich Jacobi und Johann Rabener .....	25
Wege ins Dunkel .....	31
Drittes Kapitel: Einkehr ins Abseitige .....	37
Querschnitte: Wiechert, Ringleb, Glaeser, Appel, Glahn, Fritsche, Lenz, Frisch, Grande – Flügel, Lambrecht, Schaefer, Knoeller, von Cube, Loup, Schwachhofer, Kreuder – Gan, E. Jünger, Kusenberg, von der Mülbe, Ludwig, Goertz	
Lob des Bescheidenen, Einfachen, Stillen .....	37
Flucht aus der Welt .....	39
Janusköpfige Natur .....	41

Phantastische Spiele .....	43
Drei Fallbeispiele: Kilian Kerst, Kurt Hancke und Jens Heimreich .....	47
<b>Viertes Kapitel: Ausflug ins Fremde, Ferne und andere .....</b>	<b>63</b>
Querschnitte: Moy, Holgersen, Stahl, Leitgeb, Fussenegger, Langgässer – S. D. Podewils, Langewiesche, Helwig, Weisenborn, W. Bauer, Hocke, Vietta, Langner, Kaschnitz – Kaschnitz, Barth, Langewiesche, Ganter, Eg- gers, Augustiny, von Hatzfeld, E. Jünger, Schnabel – Kaschnitz, Koeppen, Brenner, Ringleb, Rohde, von Klass, Raschke, Weisenborn – Kessel, Rezori, Kerckhoff, Raschke	
Sehnsucht und Auftrag .....	63
Einbruch des Fremden .....	64
Ausbruch in die Ferne .....	68
Abgerückter Mythos, entlegene Geschichte, exotische Welt .....	70
Exotik der Erotik .....	74
Das Fallbeispiel Werner Benndorf .....	74
Das Fallbeispiel Otto Nebelthau .....	77
<b>Fünftes Kapitel: Rückwendung zu Kindheit und Jugend .....</b>	<b>85</b>
Querschnitte: J. Maass, Holgersen, Langgässer, Barth, Ludwig, von Cube, Molzahn – Mühlberger, Eich, Karsten, Niebelschütz, B. Müller, Wickenburg, Schulz-von der Marck, Tumler – Birkenfeld, Rinser-Schnell, W. Bauer, Karsten, Weyrauch, Brenner, Frisch, Kerckhoff, Loos, Oelrichs, Tumler, Weltzel, Mazurkiewicz, Buchheim, G. Hartlaub, von Doderer – Schnabel, Böttcher, Stahl	
Tendenzen und Wirkungen einer Modewelle .....	85
Glück und Leid der frühen Jahre .....	88
Junge Liebe .....	93
Schule des Lebens .....	97
Drei Fallbeispiele: Fritz A. Mende, Gorge Spervogel und Hans Löscher .....	105
<b>Sechstes Kapitel: Besinnung auf die Heimat .....</b>	<b>119</b>
Querschnitte: Kefer, Stahl, Brenner, Kerckhoff, Helwig, Kreuder, Zernatto, Vowinkel, Raschke, Kluge, Langgässer, Lange, von Bremen, Bischoff, Fussenegger, Tumler, B. Schwarz, Lützkendorf – Dieß, Schult, Freumbichler, Lange, Weyrauch, Kuhnert – Augustiny, Cisek, Kramp – Stanietz, Bischoff, Lange, Hoffmann, Molzahn, Ulitz, Scholtis	
Engere und größere Heimat .....	119
Introversion und Expansion .....	121
Heimatstiftung, Heimatbindung, Heimatverlust .....	123

Heimatskepsis .....	130
Fünf Fallbeispiele: Friedo Lampe, Johannes Linke, Sepp Keller, Carlo/Carl von Bremen und Josef Wiessalla .....	134
<b>Siebentes Kapitel: Generationserfahrung Krieg</b> .....	169
Querschnitte: Egermann, Simon – Tumler, Koll, Hohoff, Pfeiffer-Belli, Raschke, von Klass, Schneider-Schelde, Weyrauch – von Doderer, Brenner, Dieß, W. Bauer, Penzoldt, Scholtis, Lange – W. Bauer, Brand, J. M. Bauer, H. Mönnich, A. Müller, Wolf, Böhmer – Nisser, Lange – F. Hartlaub, Lach- mann, Reese, Nossack	
Kriegsbejahung und Kriegsverneinung .....	169
Lyrische Stimmungsbilanz .....	172
Ein Fallbeispiel: Werner Siegel .....	176
Epische Verherrlichung und Entzauberung des Zweiten Weltkriegs .....	181
Ein Fallbeispiel: Otto Karsten .....	184
Vernichtungskrieg im Osten .....	186
Drei Fallbeispiele: Kleo Pleyer, Martin Raschke und H. G. Rexroth .....	192
Epiloge für die Schublade .....	206
<b>Schlußkapitel: Nachdenken über Staatsmacht und Regierungsgewalt</b> .....	213
Querschnitte: Bergengruen, Andres, Schneider – Reck-Malleczewen, E. Jün- ger – Tumler, A. Müller, Schirmbeck – Moy	
Randthema Staat .....	213
Kritische Auseinandersetzungen mit dem nationalsozialistischen Herrschaftssystem .....	216
Staatstragende Tendenzromane und eine staatsflüchtige Resignationsgeschichte .....	219
Ein (Sonder-)Fallbeispiel: Jochen Klepper .....	224
Rezeptionsschwierigkeiten nach der Zerschlagung des NS-Staates .....	229
Brandspur und Krallenwunde .....	234
Bildnachweis .....	237
Basistexte der Fallbeschreibungen .....	239
Namenverzeichnis .....	243