

Innehåll

Inledning	9
1. Språket	19
Francis Ponge på svenska	20
<i>Mimopoeia</i> : metapoetiskt manifest	24
Element till en diktsvit	29
Världen och dikten blir till	32
Diktens kosmologi	57
2. Traditionen	59
Traditionsbegreppet	61
Poeten som läsare	67
Möten med traditionen	71
Hermes som kofösare och vägvisare	79
Poeten som litteraturkritiker	98
Från Sapphos Afroditehymn till " <i>Pbikilóthronos Sappho</i> "	100
" Illumination " – dikten och kärleken uppenbarad	117
3. Rummet	129
Minnets geografi	131
Resans metaforik	135
Imaginära landskap	138
Passager i Europa	141
Landskapets texter	149
Färdvägar i Arkadien	156
Havet och konsten	168

4. Minnet	183
Litterär epifani och kristen uppenbarelse	184
Berättelser om fadern	187
Tid och evighet	196
Minnets poetik	205
Poesi som poetik	215
Summary	222
Noter	227
Källor och litteratur	274
Diktregister	291
Personregister	294