

Inhaltsverzeichnis

Hartwig Schultz

Berliner und Wiepersdorfer Romantik. Themen und Formen einer erneuerten, kritischen Romantik bei Arnim und Bettina 1

Günter Oesterle

„Commentar dieser unbegreiflichen Zeit“. Achim von Arnims Beitrag zum komplexen Verhältnis Frankreich – Deutschland 25

Ingrid Oesterle

Achim von Arnim und Paris. Zum Typus seiner Reise, Briefe und Theaterberichterstattung 39

Roswitha Burwick

Arnims „Erzählungen von Schauspielen“ 63

Christof Wingertszahn

Arnim in England 81

Renate Moering

Fremdsprachige Quellen zu Arnims Erzählungen 103

Gerhard Kluge

Wiepersdorfer Friedensdichtungen 117

Stefan Nienhaus

Vaterland und engeres Vaterland. Deutscher und preußischer Nationalismus in der Tischgesellschaft 127

Helmut Hirsch

„Frauen, Franzosen, Philister und Juden“. Zu den Ausschlußklauseln der Tischgesellschaft 153

Reinhard Anders

Der gute Ort von Meinsdorf 165

Lothar Ehrlich

Arnims Auseinandersetzung mit dem zeitgenössischen Drama und Theater während seiner Wiepersdorfer Jahre 169

Michael Grus

Der Masken Wirbelwind. Achim von Arnims „Lalla Rukh“-Sonette 181

Jürgen Knaack

Achim von Arnims Beiträge zur „Vossischen Zeitung“ 207

Heinz Härtl

Übereuropäisches bei Arnim und Bettina 215

Enid Gajek

Bettines Ehe mit Arnim 231

Bernhard Gajek

Bettine von Arnim und die bayerische Erweckungsbewegung 247

Klaus F. Gille

„Der anmutige Scheinknabe“. Bettina von Arnim und Goethes Mignon 271

Peter-Anton von Arnim

Bettina und der Berliner Magistrat 287

Ursula Püschel

Bettina von Arnims Septemberbriefe an Friedrich Wilhelm IV. aus dem Jahr 1848 313

Konstanze Bäumer †

Die Bettina-Siedlung in Texas. Ein kleiner historischer Exkurs zur Bettina von Arnim-Forschung 355

Abkürzungsverzeichnis	371
Personenregister	375
Register der Werke Achim und Bettina von Arnims	385
Die Beiträgerinnen und Beiträger	389