

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	7
Johannes Rohbeck (Dresden)	
Naturgeschichte und Geschichte der Menschheit. Georg Forsters Geschichtsphilosophie im Kontext der europäischen Aufklärung	13
Annette Meyer (München)	
Von der ›Science of Man‹ zur ›Naturgeschichte der Menschheit‹. Einflüsse angelsächsischer Wissenschaft im Werk Georg Forsters	29
Jörn Garber (Kassel)	
Von der naturalistischen Menschheitsgeschichte (Georg Forster) zum gesellschaftswissenschaftlichen Positivismus (Friedrich Buchholz) ...	53
Hans Werner Ingensiep (Duisburg-Essen)	
Der Mensch im Affenspiegel. Anthropomorpha im 18. Jahrhundert	79
Yvonne Wübben (Berlin)	
Popularisierung, präpariert. Funktionsgeschichtliche Überlegungen zur Seelenorgan-Diskussion	103
Tanja van Hoorn (Bochum)	
Das anthropologische Feld der Aufklärung. Ein heuristisches Modell und ein exemplarischer Situierungsversuch (Georg Forster)	125
Hans Erich Bödeker (Göttingen)	
Die »Natur des Menschen so viel möglich in mehreres Licht [...] setzen«: Ethnologische Praxis bei Johann Reinhold und Georg Forster ...	143

Tilman Fischer (Marburg/Essen)	
Denklust und Sehvergnügen. Zum Rollenwechsel in den Reisebeschreibungen Georg Forsters	171
Marie-Theres Federhofer (Tromsø):	
Kleine Spuren. Dilettantismus und Dilettantismusverständnis in Georg Forsters <i>Ansichten vom Niederrhein</i>	197
Michael Schmidt (Tromsø)	
»Spiele eines Dilettanten«. Der »gesellschaftliche Schriftsteller« Georg Forster im Kontext des Popularisierungsdiskurses	219
Register	241