ÍNDICE

Para abrir boca. Nicasio Salvador Miguel 7

Lo que se sabe del "Quijote"
Carlos Alvar. *Gran Enciclopedia Cervantina. Al final del camino* 11
Florencio Sevilla Arroyo. *La edición y las ediciones del "Quijote"* 25

"Don Quijote", la historia de un caballero
Alfredo Alvar Ezquerra. *De hidalgos verdaderos e hidalgos fingidos* 37
José Manuel Lucía Megías. *Don Quijote, caballero andante* 51

"Don Quijote" en la novela
Lola Beccaria. *Cuantos hoy viven en el mundo al revés* 67
Juan Manuel de Prada. *Don Quijote como personaje novelesco: el síndrome de Pierre Menard* 77

"Don Quijote" en el teatro
Javier Huerta Calvo. *Don Quijote en la escena contemporánea (Variaciones sobre el retablo de Maese Pedro)* 91
José María Rodríguez Méndez. *Don Quijote y Cervantes, unidos* 101

"Don Quijote", héroe poético
Antonio Rey Hazas. *Don Quijote considerado como poeta* 109
Juan Van-Halen. *Reflejos del "Quijote" en la poesía* 123

"Don Quijote" en la literatura extranjera
Miguel Ángel Pérez Priego. *El "Quijote" en Europa: traducciones e imitaciones literarias* 135
Gonzalo Santonja Gómez-Agero. *El "Quijote" en América* 145

"Don Quijote" en las artes plásticas
María de los Santos García Felguera. *Quijotes pintados en los siglos XVII y XVIII* 155
Carlos Reyero. *Visiones de lo paradójico. Quijotes pintados de Delacroix a Dalí* 173

"Don Quijote" en el grabado y el dibujo
Ángel Gómez Moreno. *Don Quijote vence a las vanguardias en singular batalla* 187
Fernando Gómez Redondo. *La palabra y la risa en las ilustraciones del "Quijote"* 195

"Don Quijote" en el cine
Eduardo Rodríguez Merchán. *La quijotesca historia de un hidalgo en el cine* .. 221

"Don Quijote" y la comunicación
Carlos Aganzo. *Cervantes, cronista del siglo XVII* 235
Fernando R. Lafuente. *El "Quijote" como estereotipo de las Españas* 245