

# Inhaltsverzeichnis

<b>I. Einleitung</b>	<b>9</b>
<b>II. Zur Theorie des historischen Erzählens</b>	<b>15</b>
1. Geschichte als konstruktiver Entwurf	15
2. Geschichte und Erzählung	26
3. Wissenschaftliche und fiktionale Geschichtserzählungen	34
4. Reichweite und Grenzen narrativer Geschichtsentwürfe	54
<b>III. Historisches Erzählen zwischen 1918 und 1945</b>	<b>63</b>
1. Die ‚Krise des Historismus‘	63
1.1 Ein „gewisses Sich-Verlaufen“: erzählte Geschichte in der modernen Welt?	63
1.2 Die ‚Krise des Historismus‘ und das historische Erzählen	68
1.3 Die Geschichtswissenschaft in der ‚Krise des Historismus‘	84
1.4 Geschichte als narrative Konstruktion bei Georg Simmel und Theodor Lessing	102
2. Das Individuum in der Geschichte: die biographische Form	116
2.1 „Biographien ohne Ende“	116
2.2 Emil Ludwig und der Streit um die historische Belletristik	124
2.3 Der Sturz der Heldenbiographie: Bertolt Brechts <i>Die Geschäfte des Herrn Julius Caesar</i>	148
2.4 Georg Lukács’ Theorie des historischen Romans und Heinrich Manns <i>Henri Quatre</i>	169
2.5 Das Projekt einer „Gesellschaftsbiographie“: Siegfried Kracauers <i>Jacques Offenbach und das Paris seiner Zeit</i>	194

3.	Geschichtstheoretische Reflexion und Geschichtserzählung im Exil	206
3.1	Überlegungen zum historischen Erzählen vor und nach 1933	206
3.2	Humanität und Fanatismus in der Geschichte – Stefan Zweig	219
3.2.1	„Wir müssen den Standpunkt wechseln“: geschichtstheoretische Positionen	219
3.2.2	Neue Helden der Geschichte: Erasmus und Castello	227
3.3	Der Fortschritt der Vernunft – Lion Feuchtwanger	241
3.3.1	<i>Vom Sinn und Unsinn des historischen Romans</i>	241
3.3.2	Feuchtwangers Exilromane <i>Der falsche Nero</i> und <i>Waffen für Amerika</i>	249
3.4	„Mit Geschichte will man etwas“ – Alfred Döblin	278
3.4.1	<i>Der historische Roman und wir</i>	278
3.4.2	Die Entwicklung des Abendlandes in <i>Prometheus und das Primitive</i>	288
3.4.3	<i>Amazonas</i> : die Geschichte der prometheischen Neuzeit	296
3.5	Resümee	329
<b>IV.</b>	<b>Schluß</b>	<b>335</b>
<b>Literaturverzeichnis</b>		<b>341</b>
1.	Literarische Werke und Briefausgaben	341
2.	Forschungsliteratur	342
2.1	Publikationen vor 1945	342
2.2	Publikationen nach 1945	349